

## COMEDIA FAMOSA.

## FEDERICO SEGUNDO EN GLATZ,

## Ó LA HUMANIDAD.

## TERCERA PARTE.

## DE DON LUCIANO FRANCISCO COMELLA.

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGUIENTES.

*Federico Segundo , Rey de Prusia.*  
*Casimiro Thesen , Labrador , esposo*  
*de Amalia.*

*Amalia.*

*El Baron de Greinfemberg.*

*El Comandante de Glatz.*

*Guillermo Huver , hombre malvado.*

*Dorotea , Viuda rica.*

*Quintus , Confidente del Rey.*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

*Barth , Alcayde de la Cárcel.*

*Un Ayudante.*

*Un Escribano.*

*Luisa , Niña.*

*Otros tres Niños que no hablan.*

*Una Labradora.*

*Un Molinero.*

*Presos , Presas , Peones , Car-*  
*ceteros y Soldados.*



## JORNADA PRIMERA.

*La escena es en Glatz , Capital de aquel Condado.*

*Patio ó saguan de una Cárcel con*  
*entrada transitable , que figurará ser*  
*un calabozo en que se recogen los pre-*  
*sos de noche , cuya puerta aparecerá*  
*cerrada. Sale el jóven Barth con dos*  
*Carceleros que traerán varias*  
*llaves.*

*Barth.* **Y**A que las pintadas aves  
 con sus armoniosos ecos  
 del alma del mundo anuncian  
 los luminosos reflexos;  
 abrid á esos infelices,  
 para que logren en medio  
 de su penoso infortunio  
 con su venida consuelo.

*Salen varios presos , y Casimiro Thesen.*

Quánto me quebranta el alma  
 el sonido de los hierros!

Vamos , salid á gozar

del nuevo Sol con que el Cielo  
 benéfico cada dia  
 vuelve á infundir nuevo aliento  
 á lo criado ; y despues  
 que deis á su Autor supremo  
 gracias por el beneficio,  
 dirigios á los puestos  
 señalados , donde todos  
 con industrioso desvelo  
 adquiris con el trabajo  
 el necesario alimento  
 de vuestras familias. Hijos,  
 porque en el mísero seno  
 del horror , no os acongoje  
 el espantoso recuerdo  
 de su indigencia , he tomado  
 el arbitrio de traerlos  
 los instrumentos precisos  
 para ocuparlos. Mi empleo

A

no

no me consiente hacer mas por vosotros ; pero creo, que en breve vuestros afanes tengan alivio. A mis ruegos el Baron de Greinfemberg, Magistrado en este Pueblo, ha representado al Rey la total falta de medios que tiene esta cárcel , para poder mantener los presos; y el Rey ya ha pedido informe para ver sobre qué efectos puede librar los caudales necesarios al intento: con que así , no hay que afligirse, que aunque se hacen á los reos los trabajos de este sitio insoportables , yo espero, que los auxilios que os busco los han de hacer llevaderos: y supuesto que mis dias esotro dia celebro, una abundante comida para todos he dispuesto.

*Unos Pres.* Viva nuestro Alcayde.

*Otros.* Viva.

*Barth.* Y nuestro Monarca excelso el gran Federico. *Todos.* Viva.

*Barth.* Llevadlos al patio luego donde tienen sus labores.

*Un Pres.* Vuestra humanidad el Cielo recompense. *Barth.* Id con Dios.

La compasion con los presos quán útil es ! Los culpados

quando prueban sus efectos, se sujetan al castigo

con el semblante sereno,

y los inocentes sufren

la calumnia sin despecho.

Pero , Thesen , por qué causa no vas con tus compañeros ?

qué te aflige? *Casim.* La tortura de mis tristes pensamientos.

Quatro años ha que inocente gimo en este sitio horrendo

sin tener en mi desgracia

otra alivio , que el consuelo,

que me ofrece un Juez benigno, y un piadoso carcelero.

Esta funesta memoria, y el doloroso recuerdo de verme sin esperanzas de poder volver al seno de mi familia á gozar de aquellos halagos tiernos, que gozaba con mis hijos y mi esposa en otro tiempo, me tienen enagenado entre dolores envuelto.

Ay , qué tiempo aquel ! discurre que otra vez volveré á verlo? que la dulce libertad volveré á gozar ? Compreiendo que la perdí para siempre en tu medroso silencio.

Sin el consuelo que al hombre en sus males da consuelo, sin la esperanza que alivia en los mayores tormentos al mas infeliz , amigo, qué he de hacer ? No bastó , Cielos, que todo mi patrimonio me usurpase con un pleyto injusto el triste Desau, sino que fuese instrumento de mi eterna desventura?

Por acudir á sus ecos dolorosos , indiciado de asesino aquí me encuentro; pero debia ser sordo á sus ayes lastimeros? debia negarme á darle auxilio en trance tan fiero?

Qué hubieran dicho los hombres habiéndole visto lleno de penetrantes heridas atado á un tronco , cubierto de sangre , con tristes voces pidiendo favor al Cielo, si yo le negase el mio?

Hubieran dicho , el perverso, el iniquo Casimiro vengó sus resentimientos en Desau , desconocido á la piedad. Pero presto por mi auxilio la desgracia me dió el merecido premio; pues los Húsares que tienen

á su cuidado el sosiego del Arrabal, me encontraron con el cadáver, á tiempo que acababa entre congojas de dar el último aliento á su Criador; y aunque quise persuadirles, que era reo de aquel atentado un hombre que hizo fuga, y que de lejos me parecia ser Huver, á la cárcel me truxeron, donde porque Huver probó, que se hallaba en aquel tiempo en su casa, las sospechas de la muerte recayéron sobre mí, porque acababa Desau de ganarme un pleyto. En este caso debia abandonarle en el riesgo:- debia:- hacer lo que hice, con la humanidad cumpliendo. Y así de mi desventura á sufrir estoy resuelto con serena faz los tiros, creido que sus efectos son penas que Dios me envia para exâminar mi esfuerzo.

*Barth.* De mejor suerte eran dignos tus virtuosos pensamientos.

*Casim.* Solo en tanta desventura se hace insoportable al pecho el ver mi triste familia hecha víctima del ceño de la pobreza; atendida á recibir el sustento de la desdichada mano de un infeliz que está preso; casi los mas de los dias de pan está careciendo: bien lo sabes, y á no ser que el Juez que tengo es tan bueno, que me permite en las casas que está Federico haciendo para aquellos oficiales que en la guerra le sirvieron con honor, ganar á costa de mi afan el estipendio que se da á un triste peon, hubieran sido trofeo

de la cruel necesidad.

Esto, amigo, es lo que siento mas que todo: mi consorte, aquellos quatro renuevos hechos á las conveniencias que disfruté en otro tiempo, no podrán de la indigencia resistir el triste efecto.

*Barth.* Quánta compasion me deben tus horrorosos recuerdos!

pero, Casimiro, vete, vete á tu trabajo luego, no pierdas hoy el jornal.

*Casim.* Yo, Barth, bien iria, pero como mi muger no viene:- ni mis hijos:- no, no quiero disfrutar de tu favor; quiero que estén ellos presos por mí, miéntras yo les gano con mi sudor el sustento, para obligarme á mí mismo á cumplir conforme debo con volverme á las prisiones. De las aves toma exemplo, que abandonan el regalo con que las sirve su dueño en la prision, por buscar entre las mieses, con riesgo de su propia vida, el grano que el labrador guarda atento.

*Barth.* Supremo Dios, quién creyera que en el miserable seno del delito, la virtud con tan brillantes reflexos lucir podia! *Casim.* No sé por qué has de estrañar que en estos sitios gima la virtud, quando la malicia vemos que confunde al inocente tantas veces con el reo.

*Barth.* Vaya, vete. *Casim.* No lo esperes.

*Barth.* Hazme ese gusto.

*Sale Amalia con quatro niños.*

*Casim.* Qué veo!

Amalia! esposa querida! hijos mios, qué es aquesto, *Abrázalos.* que hoy has tardado en venir mas de lo que sueles? creo que alguna buena noticia

vienes á tratarme : Cielos!  
 tú estás mas alegre : qué hay?  
 dilo. *Amal.* Si he de dar asenso  
 al corazon , con el alma  
 ha amanecido el contento  
 para nosotros. Tu causa  
 por los dudosos sucesos  
 que la ofuscan , como sabes,  
 sobre su fallo , hace tiempo  
 que tiene indeciso al Juez,  
 y consultarla ha resuelto  
 para caminar con tino  
 con el tribunal supremo  
 de la nacion ; pero dice,  
 tu inocencia conociendo,  
 que hagamos á Federico  
 nuestro estado manifiesto:  
 quien sabe:- mira , á los Reyes  
 los iluminan los Cielos  
 para juzgar. Son piadosos,  
 benignos y justicieros.  
 Quieres , adorado esposo,  
 que me eche á sus pies excelsos?  
 No lo apruebas? Pues no iré,  
 y el haber tardado siento.

*Casim.* Qué conformidad! *Amalia,*  
 es verdad que tiene el genio  
 Federico compasivo;  
 pero mira como el peso  
 mas grande de su corona  
 el de la justicia , y creo  
 que no hay cosa que enfurezca  
 mas su magnánimo pecho  
 que un asesinato , y yo  
 por asesino estoy preso.

*Amal.* Es verdad , pero te abona  
 la inocencia. *Casim.* Pero puedo  
 con el Rey acreditarla?  
 es mejor dar tiempo al tiempo  
 y tolerar. *Amal.* La desgracia  
 provoque mi sufrimiento,  
 si es de gusto , y perdona  
 si en indagar que era cierto  
 que ayer noche vino el Rey  
 me he detenido algun tiempo.  
 Por si acaso convenia  
 hice empeño de saberlo,  
 y pues no conviene , vete,  
 que yo en la cárcel me quedo

con mis hijos en rehenes,  
 y toma este pan : es negro?  
 no es verdad? bien sabe Dios,  
 que se me quebranta el pecho  
 al contemplar que con él  
 pasarás el dia entero;  
 pero tu triste jornal  
 es tan corto:- sabe el Cielo  
 que quisiera que llevaras  
 manjares de mas sustento.  
 Del otro pan que nos queda  
 para los cinco , un cantero  
 puedes llevar , tómalo;  
 tú has menester mas sustento  
 que nosotros ; tú trabajas,  
 y yo hilando aquí me quedo.

*Casim.* Tu conformidad , *Amalia,*  
 aminora mis tormentos.  
 De amor conyugal , qué esposa  
 en el mundo dió un exemplo  
 tan esquisito? qué esposa,  
 vuelvo á decir , en el centro  
 de una cárcel gemiria  
 por un esposo? *Amal.* No creo,  
 que en virtud yo te aventaje.  
 Porque qué padre en obsequio  
 de su familia ha atendido  
 á su preciso sustento  
 desde una cárcel? *Casim.* *Amalia,*  
 por lo mismo que dió el Cielo  
 á nuestras almas el don  
 de competirse en afectos,  
 son desdichadas ; la suerte,  
 sin desesperado ceño  
 no puede ver tal constancia,  
 y apura su rigor fiero  
 en hacernos infelices.

*Barth.* Es fuerza , consortes tiernos,  
 que dexeis vuestros coloquios:  
 de ir al trabajo ya es tiempo,  
 Casimiro. *Casim.* Dame el pan.

*Amal.* No te llevas el cantero?

*Casim.* Déxame , querida *Amalia,*  
 que me traspasas el pecho:  
 á Dios , esposa : á Dios , hijos.

*Amal.* Dios te dé valor y esfuerzo  
 para sufrir:- *Casim.* Quién se ha visto  
 en el miserable extremo  
 de dexar presos sus hijos

por buscarles el sustento? *Vase.*

*Barth.* Amalia, bien sabe Dios,  
que quisiera que mi empleo  
me dexase despreciar  
vuestros rehenes; mas no puedo.  
El Juez me tiene mandado,  
que sin que precedan estos  
no le envíe á su trabajo,  
y eso escoltado. *Amal.* Los Cielos  
recompensen la piedad,  
que exercitais con los reos.

*Barth.* Son mis hermanos.

*Amal.* Qué pocos,  
señor Barth, en estos puestos  
como á hermanos tratarán  
á los desdichados presos!

*Barth.* Sí los tratan; que no todos  
son sordos á sus lamentos.

Vaya, venid á mi quarto,  
que daros de almorzar quiero.

*Amal.* Casimiro almuerza pan,  
y yo pan almorzar debo.

*Barth.* Yo le enviaré á la obra  
parte del almuerzo. *Amal.* Siendo  
de ese modo, acepto el don  
piadoso que me habeis hecho.

*Barth.* Venid conmigo. *Amal.* De dones  
los colme, señor, el Cielo.

*Barth.* Nada cuesta el hacer bien  
al hombre que quiere hacerlo.

*Amal.* Vamos, inocentes, cuándo  
sobre estos quatro renuevos  
y esta madre la desgracia  
suspenderá el rigor fiero? *Vanse.*

*Salon largo con bufete y Sillas. Sale el  
Ayudante Werner con unos plie-*  
*gos en la mano.*

*Ayud.* Aun no ha salido el Monarca  
de su gabinete, quiero  
dexarle sobre la mesa,  
como ha mandado, los pliegos  
que este amanecer llegaron  
de Potzdam; de su desvelo  
es extraño que:- mas Quintus.  
Señor Coronel:-

*Sale Quintus.* Protesto *Muy enfadado.*  
no volver á ver al Rey:  
me ha herido en lo mas interno  
de mi corazon. Decirme

que yo expio sus secretos,  
y luego á Joseph Segundo  
se los hago manifiestos?

No mas privanza. El despacho  
de Coronel le devuelvo,

*Saca un papel de una cartera, y le  
dexa entre los demas pliegos.*

y me voy á Viena: de una  
vez la Prusia abandonemos:  
y aunque en otras ocasiones  
he determinado hacerlo,

esta va de veras. *Ayud.* No

me diréis:- *Quint.* Ya lo he resuelto.

*Ayud.* Por qué causa:- *Quint.* Nada sé.

*Ayud.* Tarda el Rey:-

*Quint.* De nada entiendo.

*Ayud.* En salir mas que otros dias?

*Quint.* Este es el mejor remedio.

*Coge el sombrero y el baston que estará  
encima de una silla, y vase.*

*Ayud.* Quintus y el Rey han tenido  
algun enfado de aquellos  
que solo sirven de dar  
á su amistad mas fomento.

Pero Federico:-

*Sale Federico.* Werner,

ha llegado ya el correo

de Potzdam? *Ayud.* Sí, gran señor,  
y estos que veis son los pliegos

que ha traído. *Fed.* El Comandante  
dónde está? *Ayud.* En su aposento.

*Fed.* Durmiendo? *Ayud.* No sé, señor.

*Fed.* Anda al instante á saberlo;

*Vase el Ayudante.*

yo no gusto de poltrones.

Quántos me escriben! No puedo

*Viendo los pliegos que está en el bufete.*

con tanto, será forzoso

que me niegue á responderlos,  
me molestan demasiado,  
para nada tengo tiempo.

Pero no soy Rey? no puso  
sobre mis hombros el Cielo  
el peso de una corona?

si el Cielo le puso, debo

sostenerlo, y si me pesa,

que me pese; un grande empleo  
siempre de grandes cuidados

va acompañado. Verémos

que

que me escriben : de mi hermano es la letra de este pliego.

Tomo estotro , porque aquel solo encierra cumplimientos: atendamos al vasallo,

que en un Rey es lo primero.

Este es de una viuda , madre de veinte y tres hijos : bueno! su marido fué un soldado,

que me sirvió con aumento en la guerra , y en la paz

dió á la poblacion esfuerzo;

fué buen vasallo ; en la viuda pagar sus servicios quiero.

Veré estotro pliego : ola!

es una patente ; y creo

que es la de Quintus? este hombre,

que intentará? qué habrá hecho?

si me habrá dexado acaso?

si se habrá ido? mi genio,

mi carácter , qué sé yo:-

Muchas veces le exâspero

demasiado. Siendo amigo

debe tener sufrimiento

para tolerarlo. Werner? *Sale el Ayud.*

búscame á Quintus corriendo,

no te detengas , despacha.

Pero para que le quiero?

déxalo estar : no le traes?

*Ayud.* Voy , señor , á obedeceros. *Vase.*

*Fed.* Es Aleman , y sufrirle

hace dias que no puedo;

no me sirve bien : veamos

el contenido del pliego

de mi hermano. Qué alegría

cada letra infunde al pecho!

Me dice que mi sobrino

es sumamente travieso.

No le quitará Alemania,

si prosigue con su genio,

fácilmente en su reynado

la Silesia. Qué tenemos?

*Sale el Ayudante y Quintus.*

Quién es ese hombre?

*Ayud.* Quintus.

*Fed.* Quién es Quintus? Ya me acuerdo.

Por qué , Quintus , me dexaste tu patente entre los pliegos?

Respóndeme. *Quint.* Yo señor:-

*Fed.* Has renunciado tu empleo; me acomoda , y un gran gusto he recibido por ello.

Pero no te disimulo

la falta de desatento,

ordené que te llamaran

á fin de darte el postrero

á Dios , y pues te le he dado,

sal al punto de mi Reyno.

*Quint.* Gran señor:- *Fed.* El chocolate.

Qué fastidioso , qué necio

se ha hecho Quintus! pero ya

he salido de él , y espero

tranquilamente desde hoy

tener por mio aquel tiempo,

que me dexa para el ocio

la obligacion de mi empleo.

Venga pues el chocolate,

*Saca un Criado dos xícaras de chocolate,*

*da una al Rey , y se lleva la otra.*

vuélvete á llevar adentro

el que viene para Quintus:

me ha enfadado con extremo

su desayre , le he proscrito

para siempre de mis Reynos.

Abusó de mi amistad,

y del amor que le tengo:-

Del que le tenia , digo.

*Vuelve á salir el Criado.*

*Quint.* Es este , señor , el premio

que os merecen mis servicios?

*Fed.* Aun estás aquí? qué es esto?

de este modo se obedecen

de un Monarca los decretos?

*Quint.* Quién , señor , para afligirme

os ha dictado estos medios?

Aunque me echeis , no me voy.

*Fed.* Y por qué?

*Quint.* Porque no puedo

dexaros. *Fed.* Tú nada pides,

ni yo te doy nada , luego

quieres estar á mi lado

para quitarme el sosiego.

*Quint.* Quiero vuestra compañía,

porque de veras os quiero.

*Fed.* Chocolate para Quintus.

*Vase el Criado.*

*Quint.* Con que ya se acabó el ceño?

*Fed.* Toma el mio. *Quint.* Reparad,

que

que me honrais mas que merezco.

*Fed.* Tú mereces mucho mas.

Como amigo te confieso,  
que á no ser el desahogo  
que con estas burlas tengo,  
se me haria insoportable  
el cuidado del gobierno;  
pero pues lo sientes tanto,  
enmendarme te prometo.

*Quint.* Si en esto, señor, os sirvo,  
me honraréis, señor, en esto.

*Fed.* Sé tu buena ley. Discurres,  
que yo he venido á este Pueblo  
á ver las obras? no, amigo;  
he tomado este pretexto  
para averiguar con maña  
el contenido de un pliego  
anónimo que á Berlin  
desde Glatz me remitiéron.

*Sale el Criado con la otra xicara.*

Venga acá: te se acabaron  
los vizcochos? ya voy viendo,  
que tu amistad me ha de hacer  
contraer nuevos empeños.

Eres muy tragon, amigo;  
pero toma. *Dale vizcochos.*

*Quint.* Si os molesto  
dexadme ir. *Fed.* No me has dicho,  
que te honras con estos juegos?

*Quint.* Tambien vos os obligasteis  
á no volver á tenerlos.

*Fed.* Tienes razon; que me sufras  
estas flaquezas te ruego.

*Quint.* Vos me avergonzais.

*Fed.* No pienses,  
que el poderío del cetro  
es capaz de alucinarme  
hasta el miserable extremo  
de creer, que mis caprichos  
los autoriza el respeto;  
sé que debo agradecerte  
como Rey el sufrimiento,  
que opones á las flaquezas  
que como hombre á veces tengo.

*Sale el Ayud.* El Baron de Greinfemberg  
y el Comandante del Pueblo,  
para besaros la mano  
esperan vuestros preceptos.

*Fed.* Diles que entren. Entre tanto,

que con sus discursos necios  
me fastidian, los motivos  
de mi venida leyendo  
ve en este papel. *Quint.* Señor,  
quánto honor sin merecerlo  
me dispensais! Por la gracia:-

*Fed.* Tambien gastas cumplimientos?  
lee, y calla.

*Salen el Baron de Greinfemberg y el  
Comandante de la plaza.*

*Los dos.* A vuestras plantas:-

*Fed.* Está bien: alzádel suelo.

Ya sabeis por experiencia,  
que la etiqueta aborrezco;  
fuera de esto, en el estudio  
de la edad me enseñó el tiempo,  
que el vasallo que hace mas  
es aquel que ofrece ménos.

*Bar.* En ser fieles en serviros,  
discurro que lo tenemos,  
mejor que con las palabras  
acreditado en los hechos.

*Fed.* Creo que ambos me servís,  
en los respectivos puestos  
que teneis, con la lealtad  
correspondiente á un sugeto  
de vuestra clase. Parece  
que dudas de su contexto?

*Aparte á Quintus.*

*Quint.* Sí señor, que el hombre honrado  
no se vale de estos medios  
para hacer presente á un Rey  
la verdad. *Fed.* No te lo niego,  
pero yo saco partido,  
de todo:- De este secreto  
cuenta que á Joseph Segundo  
des parte, que reñiremos.

*Quint.* Vos me matais. *Fed.* Para nada  
has de tener sufrimiento?  
como soy fisonomista,  
en vuestros semblantes leo  
la sorpresa que ha causado  
mi venida en vuestros pechos.  
Entre vosotros decís,  
quando sin pomposo estruendo  
de carrozas y caballos  
vino Federico al Pueblo,  
algun asunto muy grave  
le ha dado motivo á ello,

y no os engañais ; á un buen Rey , que el principal objeto de sus cuidados le funda en la dicha de sus Pueblos , le importa de esta manera venir á menudo á verlos. Estos sagrados deberes que en el alma reverencio , registrar las fortalezas y las casas que se han hecho de órden mia , y destinarlas despues á aquellos sugetos , que en la guerra de siete años se hicieron dignos del premio , son de mi venida , amigos , el principal fundamento.

*Bar.* Siento , señor , que penseis , que somos de aquellos necios , que vanamente pretenden adivinar los secretos de los Reyes : enseñados á respetar el misterio , que en todo gastais , deseamos solo ver rasgado el velo que le cubre , para dar á la admiracion incienso ; porque llevan vuestras obras asegurado el acierto.

*Fed.* Me parece que me adulan ,  
*Quintus.* Algo lisonjero sois , Baron , y la lisonja aborrezco en todo tiempo.

*Bar.* Señor:--

*Fed.* Si á un Rey se le alaba y prepondera el acierto demasiado , puede creer que no es capaz de los yerros. No gusto que en mi presencia se me alabe , solo quiero que detras de mí merezcan alabanza mis decretos.

*Com.* Solo , señor , deseamos en un todo complaceros.

*Fed.* Habrá reparo en que yo pueda ver las obras luego ?

*Com.* Quién , señor , podrá estorbarlo ?

*Fed.* Qué sé yo. Puede haber riesgo , es menester que preceda el aviso al Arquitecto ,

y otros reparos con que se acostumbra ganar tiempo , para encubrir de la vista de los dueños los defectos de las obras. Id delante , mientras voy por el sombrero y el baston. *Bar.* El Rey encierra ocultos resentimientos que no entiendo. *Fed.* Qué os detiene ?

*Com.* Ya , señor , obedecemos.

*Fed.* Esperad , señor Baron.

En acabando , tenemos que hablar los dos , no , no es cosa de entidad , yo os voy siguiendo.

*Bar.* Con esto ha acabado el Rey de llenarme de rezelos. *Vanse.*

*Fed.* Vamos , Quintus. Qué discurre del contenido del pliego ?

*Quint.* Lo dicho , dicho. *Fed.* En querer exâminarlo qué arriesgo ?

no cumpla de esta manera

con la obligacion que tengo ?

No hay tiempo mejor gastado

en un Monarca , que el tiempo

que emplea en hacer justicia ;

la justicia es el objeto

á que ha de fixar las miras

un buen Príncipe. El sombrero

y el baston. Tú nunca apoyas

lo que yo digo : no entiendo

á Quintus ; está empeñado

en contradecirme : en esto

tengo razon , ya lo vés:

ni respuesta te merezco ?

ni contradecirme quieres ?

Ya tolerarte no puedo:

te afliges ? vámonos , Quintus ,

me dirás que soy molesto ,

ya lo sé ; pero que sufras

mis desazones te ruego.

*Quint.* Quién á vuestros beneficios corresponderá grosero ? *Vanse.*

*Salon corto , suena marcha á lo léjos con caxa é instrumentos marciales: sale Guillermo.*

*Guill.* Ya no hay género de duda en que vino el Rey , los ecos marciales , que de alegría pueblan las almas y el viento

lo comprueban: si el recurso anónimo, que á mis ruegos Dorotea envió al Rey, producirá estos efectos?

Bien puede ser, si así fuese, con su mano en breve espero de mi amor y mi codicia satisfacer los deseos; pero ella viene.

*Sale Dorotea.* Es verdad, que ayer llegó el Rey al Pueblo?

*Guill.* Como quiere por sí mismo exâminar los procesos intrincados, Federico vendrá con otro pretexto á exâminar el de Thesen, como con otros lo ha hecho.

*Dor.* Con todo, de Casimiro el destino compadezco.

*Guill.* No merecen compasion sus atentados horrendos. Te se olvida que añadió al homicidio el exceso de achacarme á mí el delito? Aun gimiría en el seno de una cárcel, si no fuera que su dicho desmintieron quatro testigos, que estaban conmigo en el propio tiempo, que él supuso haberme visto. Tú eres buen testigo de ello.

*Dor.* Por eso, y por otras cosas que tú sabes, he resuelto, aunque lo siente el cariño, retardar nuestro himeneo. Nosotros, como es notorio á todo el Pueblo, sabemos que el amor, desde que al mundo dimos los pasos primeros, tiene en nuestros corazones del todo absoluto imperio: todos saben que nacimos para amarnos; baxo de estos principios, aunque frustraron por la codicia mis deudos nuestro enlace (y á otro esposo destinaron mis afectos, aquella impresion primera, que hizo el amor en el pecho

en la niñez, aunque pudo en sí ocultarla el respeto, no pudo borrarla; amor, que estaba siempre en acecho, quanto el respeto ocultaba, volvía á hacer manifesto.

*Guill.* Por esa misma razon, no has de perder un momento en pedir toda la pena contra el reo verdadero.

*Dor.* Aunque deseo con ansia, que amor apresure el tiempo de coronar mi esperanza con el logro de tu afecto, estoy remisa::— una voz oculta en favor del reo me habla siempre. Dueño mio, tan solo decirte puedo, que amor quiere castigarlo, y la piedad absolverlo.

*Guill.* Tú no me amas.

*Dor.* Que no te amo? si no te amara, hubiera hecho presente al Rey la omision que hay en castigar los reos de entidad? *Guill.* Como tu esposo quiso suplir el defecto de los años con los bienes, y te hizo donacion de ellos, te hallas en necesidad de demostrar sentimiento por su muerte, y de pedir contra el agresos perverso.

*Dor.* Antes de pasar á nada, es menester que indaguemos á lo que el Rey viene. *Guill.* A fin de caminar con acierto, debemos con eficacia dedicarnos á saberlo.

*Dor.* De qué manera? *Guill.* Expiando los designios mas secretos de su corazon. *Dor.* Es grande su reserva. *Guill.* Con todo eso, signiendo siempre sus huellas, se ha de penetrar su intento. *Caxas.*

*Dor.* Otra vez vuelven las caxas á repetir sus estruendos.

*Guill.* Y el Pueblo regocijado va por las calles corriendo.

*Dent. Pueb.* Viva Federico, viva,  
viva nuestro augusto dueño.

*Dor.* A un buen Rey, con qué alegría  
sale á recibirle el Pueblo!

*Guill.* Vamos: qué mortal zozobra  
se apodera de mi pecho!  
siempre aborto del delito  
ha sido el remordimiento.

*El teatro figurará la entrada interior  
de una de las puertas de Glatz: á los  
lados se verán casas que se están cons-  
truyendo con sus andamios y demas cor-  
respondientes á una obra, encima de la  
puerta se estarán haciendo las trone-  
ras para los cañones, y á los lados de  
la escena habrá varios materiales a-  
montonados. Aparecen varios oficiales y  
peones trabajando, y al rededor de la  
obra habrá algunas Centinelas, Casi-  
miro trayendo dos cubos de cal, y en la  
puerta la Guardia competente, que  
á su tiempo se formará para  
presentarse al Rey.*

*Casim.* Con el continuo trabajo  
y la falta de sustento,  
se debilitan mis fuerzas  
de manera, que no puedo  
casi alentar; á la cárcel  
si no tomo algun aliento  
sin concluir el medio dia  
tendré que volverme. Pero  
si yo abandono el trabajo,  
mi esposa y mis hijos tiernos  
qué comerán? Es preciso  
que este amoroso recuerdo  
me vigorice: parece  
que me llama un Carcelero;  
qué querrá? segun las señas,  
viene á traerme el almuerzo:  
por dónde Amalia ha podido  
adquirirme este consuelo?  
O esposa la mas virtuosa,  
que en los anales del tiempo  
referirán las edades,  
para dechado y modelo  
de otras esposas! Los cubos  
voy á llevar donde debo,  
para volver al trabajo  
despues de almorzar. Qué veo!

la Guardia se está formando:  
si vendrá el Rey? ó si el Cielo  
le truxese para alivio  
de un infeliz!

*Se retira.*

*Salen Federico, el Baron de Greinfem-  
berg, Quintus, el Comandante y el A-  
yudante: la Guardia le presenta las  
armas, y el tambor toca  
la marcha.*

*Bar.* Los misterios  
del Rey con el Comandante  
venir hablando en secreto  
los dos:- no procedo justo?  
con mi conciencia no arreglo  
las decisiones? en vano  
concibe el alma rezelos,  
quando no gime agitada  
del menor remordimiento.

*Fed.* Con que el Baron afirmas  
que procede en todo recto?

*Com.* Es, señor, un Magistrado  
digno de ocupar tal puesto.

*Fed.* Está bien: sobre las obras  
me parece que tendríamos  
poco que hacer: mucho mas  
que pensaba las encuentro  
adelantadas. Las casas  
se están casi concluyendo,  
y se ha hecho en las murallas  
considerable refuerzo.

El dinero de las obras  
esta vez no se comieron  
los Arquitectos: si al cargo  
de Quintus se hubieran hecho,  
hubiera enviado á Alemania,  
como acostumbra, el dinero.

*Quint.* Hablais de veras, señor?

*Fed.* Ya sé que á ti te lo debo;  
*Al Comandante.*

me sirves bien: si de Quintus  
quieres ocupar el puesto,  
ya está despedido, y puedes  
ocuparlo desde luego.

*Com.* Yo, señor:- Quintus hace que se va.

*Fed.* Dónde te vas?

*Quint.* Donde me conduzca el Cielo.

*Fed.* A Dios.

*Se va hácia el fondo del teatro.*

*Quint.* El Rey no me llama.

*Fed.*

*Fed.* El reducto examinemos de la muralla; á asaltarla no volverán, no, tan presto los Alemanes. Te acuerdas, Quintus, quando la rindiéron, el mal rato que te dí? Pero no está:- Cómo es esto! Quintus? *Quint.* Señor?

*Fed.* Como digo, Sin hacer caso. con un Comandante bueno como tú, María Teresa las Aguilas del Imperio no tremolará otra vez en Glatz: el repartimiento de las casas será bien que hagamos.

*Sale Casimiro, y observa al Rey.*

*Casim.* Dicen que un reo á la presencia de un Juez cubre de rubor su aspecto, y yo á la vista del Rey parece que cobro aliento: si le hablaré? qué delirio! volverme al trabajo quiero.

*Vuelve á trabajar.*

*Fed.* Esta es para el Coronel Wal: esta para el Sargento, que á mi lado en la Moravia veinte años hace le hiriéron en un muslo, y pelcó hasta que quedó por nuestro el campo; es un gran Soldado, pero ya estará muy viejo.

*Bar.* Del Sargento os acordais al cabo de tanto tiempo?

*Fed.* Yo siempre tengo presente los servicios que me han hecho. Está hecha la casilla, aquella cuyo modelo formé yo mismo? *Com.* Miradla.

*Fed.* Está á Quintus se la cedo.

*Quint.* Luego me quereis echar?

*Fed.* No dirás que no te premio.

*Sale una Labradora anciana.*

Una anciana me parece que quiere hablarme. Qué es esto? qué te se ofrece? no temas, que los caudillos supremos de las naciones, son hombres

como los demas. *Labr.* Qué bueno pareceis! Dios os bendiga.

*Fed.* Tus votos escuche el Cielo.

*Labr.* De un par de bueyes, señor, dependia mi sustento, y unos Húsares anoche, miéntras estaba durmiendo, me los quitáron. *Fed.* Sin duda tendrás muy pesado el sueño quando no lo oistes. *Labr.* Como en la inteligencia duermo de que vos velais, estaba de tal atentado léjos.

*Fed.* Quanto valian los bueyes?

*Labr.* Tres Federicos lo ménos.

*Fed.* Dale quatro. *Ayud.* Tómalos.

*Fed.* Y en adelante te advierto que veles mas, que aunque yo por mi Reyno me desvelo, no lo vé todo un Monarca, aunque todo quiera verlo.

*Labr.* No en valde, señor, os llaman la delicia de los Pueblos. *Vase.*

*Casim.* Qué piadoso es mi Monarca! pero á hablarle no me atrevo.

*Fed.* Si se construye un fortin *Sale un Molinero.*

hácia el norte:- Un Molinero quiere hablarme. Qué se ofrece?

*Molin.* Señor, á pediros vengo, que me dexen en quietud de un molino que poseo.

*Fed.* No es el molino que estorba verificar el proyecto de mis obras? *Molin.* Sí señor.

*Fed.* No te dan doble dinero de lo que vale? *Molin.* Es verdad; pero aunque haga otro de nuevo no es factible que produzca lo que este está produciendo.

*Fed.* Sabes que sin darte nada puedo mandar demolerlo?

*Molin.* Eso, señor, fuera quando no tuvieseis un supremo tribunal que hace justicia á todos. *Fed.* Tu atrevimiento villano:- pero qué digo? Ya tus razones penetro, de mi justificacion

tan persuadido está el Reyno?  
vete, que no quiero nada  
en perjuicio de tercero. *Vase el Mol.*

*Casim.* Viendo tan grande bondad  
echarme á sus pies resuelvo.

Gran señor:-

*Fed.* Quién eres, hombre?

*Casim.* Un infeliz que está preso.

*Fed.* Pues cómo estás trabajando?

*Casim.* El Magistrado es tan bueno:-

*Fed.* Qué delito has cometido?

*Casim.* Ninguno, señor. *Fed.* Es cierto,  
Baron? *Bar.* Por unos indicios  
de cierta muerte que hicieron,  
quatro años ha que en la cárcel  
está detenido. *Fed.* Creo,  
que te llamas Casimiro.

*Casim.* Sí señor.

*Fed.* Toma este pliego, *Al Baron.*  
y ya ves como es verdad  
quanto encierra su contexto.

*Casim.* Mi soberano, piedad.

*Fed.* A Dios.

*Vanse Federico, Quintus, el Coman-  
dante y el Ayudante, y vuelven á  
tocar marcha, y la tropa ar-  
rima las armas.*

*Bar.* Bien temia el pecho.

*Casim.* Si el papel que el Rey le ha dado  
será en favor mio, Cielos!  
No lo será, que el Baron  
se ha confundido al leerlo.

*Bar.* Qué infame mano ha podido  
tan detestables dictérios  
dirigir al Rey? Qué haré?  
esto debo hacer. Aquellos  
que han traído á Casimiro  
vuélvanle á la cárcel luego.

*Casim.* Señor, qué dispone el Rey?

*Bar.* A vuestra prision volveos.

*Casim.* Ha decretado mi muerte?

*Bar.* Obedeced mis preceptos.

Como mia vuestra causa  
desde ahora mirar debo.

*Casim.* Como vuestra? qué motivo?

*Bar.* Manifestarlo no puedo.

*Casim.* De ese modo:- *Bar.* Casimiro,  
á Dios pedid sufrimiento.

*Casim.* Pues, Dios mio, dádmele

para resignar el pecho  
á tolerar, á sufrir  
de mi desventura el ceño.

*Se le llevan escoltado. Cárcel, y salen  
Amalia y los Niños.*

*Amal.* Válgame Dios, que pesada  
la mañana se me ha hecho!  
hubiera durado un siglo  
á no ser por el consuelo  
que he recibido de Barth,  
mi bienhechor. Mas qué veo!  
él vuelve aquí, y en su rostro  
muestra indicios de contento.

*Sale Barth.* Amalia, si he de creer  
á mi corazon, el Cielo  
la borrasca del pesar  
me parece que ha deshecho.  
Casimiro tu consorte  
se ha echado á los pies excelsos  
del Monarca, el qual despues  
de oir su súplica atento,  
en las manos del Baron  
de Greinfemberg puso un pliego,  
y esto á mi entender indica,  
que perdonarle ha resuelto:  
desde la reja que cae  
á la calle pude verlo,  
y en traerte esta noticia  
no he querido perder tiempo.

*Amal.* Con todo, aunque Federico  
es tan compasivo, temo:-  
Virtuoso Barth, la noticia  
es hija de tu deseo.

*Barth.* Quién sabe:- Pero el Baron.

*Bar.* Venid, Alcayde, allá dentro. *Vanse.*

*Amal.* De su gravedad (ay Dios!)  
no sé qué ha inferido el pecho.  
Señor:- Se va sin hablarme:-  
nada favorable espero  
de su venida:- un pavor,  
una zozobra, un rezelo  
se ha apoderado de pronto  
de mi corazon, que creo  
que aunque superan los males,  
que he padecido á mi esfuerzo,  
comparados con los otros  
que esperando estoy de nuevo,  
son lo propio que la sombra  
comparada con el cuerpo.

Pe-

Pero pasos oigo : esposo!  
 Casimiro!  
*Sale Casimiro* Duro encuentro!  
*Amal.* Qué te ha dicho el Rey? responde:  
 sabe tu inocencia? *Casim.* Cielos!  
*Amal.* Qué ha mandado?  
*Casim.* Qué dolor!  
*Sale el Alcayde.* El Juez os llama.  
*Casim.* Yo muero.  
*Amal.* Qué le quiere? *Alcayd.* No lo sé.  
*Amal.* Decidme , seguirle puedo?  
*Alcayd.* No señora. *Vanse.*  
*Amal.* Hijos queridos,  
 por qué llorais? ya lo entiendo,  
 llorais las fieras desgracias,  
 que estaba el alma previendo!  
 Dónde irá? pero qué miro!  
 qué hacen con él! me estremezco:  
 qué golpes son los que escucho,  
 que me dividen el pecho!  
 parece que al infeliz  
 le están cargando de hierros.  
 Casimiro? Casimiro?  
 dónde te llevan? el eco  
 que débil forma la voz,  
 parece que extingue el viento:  
 no me oye : Casimiro?  
*Dent. Casim.* A Dios , amado embeleso;  
 á Dios , hijos:- *Amal.* Dueño mio:-  
 á un calabozo funesto  
 le conducen. Cielos santos!  
 que ya le encerraron dentro.  
 Dónde iremos sin auxilio?  
 quién se dignará acogernos?  
 quién nos dará:-  
*Sale el Baron.* Bella Amalia,  
 salid de este sitio luego.  
*Amal.* Y Casimiro? *Bar.* Su causa  
 poned en manos del Cielo.  
*Amal.* Pues qué:- *Bar.* Mi deber, señora,  
 no me dexa responderos. *Vase.*  
*Amal.* Me dexais? hijos queridos,  
 mi seno estrechad al vuestro,  
 recoged con vuestros labios  
 estas lágrimas que vierto,  
 y envueltas entre suspiros  
 dirigídselas al Cielo;  
 para que regando el trono  
 que preside el Ser sepremo,

conmovido de los males  
 que nos están afligiendo,  
 nos dé para tolerarlos  
 el preciso sufrimiento.

~~\*\*\*\*\*~~

## JORNADA SEGUNDA.

*Salon corto. Aparecen Federico y el Comandante.* El Rey estará en acto de despedirle, y el Comandante lleno de confusion.

*Fed.* A Dios. *Com.* Vuestra Magestad advierta:- *Fed.* Lo dicho dicho: ya sé que ningun informe puedo pedir; lo repito, que no me puedo fiar sino solo de mí mismo. Tú dixiste que el Baron era de su empleo digno.

*Com.* Y me parece que lo es.

*Fed.* A Dios. *Com.* Así lo concibo.

*Fed.* Dicen que eres tan feliz en la memoria , que oido una vez qualquier asunto lo relatas de improviso, y no lo creo. *Com.* A la prueba, si lo dudais , me remito.

*Fed.* Con que:-

*Sale el Ayudante.* Señor , á leeros viene una décima Quintus, que él ha compuesto.

*Fed.* De verlo *Se retira el Comand.* buena ocasion me ha venido: retírate : dile que entre:

hay talentos exquisitos en el mundo. Y bien , qué traes?

*Sale Quint.* Como á acertar solo aspiro, vengo á consultar con vos una décima que he escrito.

*Fed.* Será como tuya. *Quint.* Vedla, y si no es buena decidlo.

*Lee Fed.* O felices sumamente aquellos tiempos pasados, que en unos fieles sembrados se hallaba lo suficiente: Y atendiendo solamente á lo que pide el sustento, quando el apetito hambriento

remediarse procuraba,  
lo primero que encontraba  
le servia de alimento.

*Rep.* Estos versos no son tuyos.

*Quint.* Si ahora acabo de escribirlos.

*Fed.* Ven acá, di aquellos versos

*Sale el Comandante.*

que esta mañana me has dicho.

*Com* O felices sumamente  
aquellos siglos pasados,  
que en unos fieles sembrados  
se hallaba lo suficiente:  
Y atendiendo solamente  
á lo que pide el sustento,  
quando el apetito hambriento  
remediarse procuraba,  
lo primero que encontraba  
le servia de alimento.

*Quint.* Señor, reparad::- *Fed.* En todo  
tratas de engañarme, Quintus.

*Quint.* Que yo he compuestos esos ver-  
por vuestra vida os afirmo. (sos,

*Fed* Calla y no seas perjuro.

*Quint.* Vos me haréis perder el juicio:  
ved que es verdad.

*Fed.* Al Baron *Al Ayudante.*

discurro que afuera he visto,  
dile que entre, y retiraos.

Tú tambien. *A Quintus.*

*Quint.* Ved que son míos  
los versos. *Fed.* Todos me engañan.

*Quint.* Méenos yo.

*Fed.* Qué aun no te has ido?

*Quint.* Perdonad. *Fed.* Vete y no vuelvas.

*Quint.* Airado está Federico. . *Vase.*

*Fed.* No hay cosa mas apreciable  
en el mundo que un amigo,  
siempre que el amigo tenga  
las qualidades de Quintus:  
qué honradez! *Sale el Baron.*

*Bar.* Señor, yo vengo::-

*Fed.* Está bien. Pero has leído  
el papel que te he entregado  
con la atencion de que es digno?

*Bar.* Sí señor, y solo pudo  
abortar un pecho iniquo  
tales razones. *Fed.* Quisiera  
otra vez volver á oirlo,  
léelo.

*Lee Bar.* Señor, un vasallo que adora  
en vos, y quisiera ver en todos vues-  
tros dominios verificadas vuestras  
sábias intenciones, os avisa como en  
Glatz está abandonado el ramo de  
la justicia de tal modo, que á un  
asesino llamado Casimiro se le per-  
mite andar libremente por las calles,  
sin que en quatro años que ha que  
hizo el asesinato, haya sentenciado  
el Baron de Greinsberg su causa.  
*La gloria de V. M.::-*

*Fed.* Basta. Aunque tengo  
por sospechoso el escrito,  
á causa de que su autor  
calla nombre y apellido,  
quanto expone, como sabes,  
he comprobado yo mismo.  
En un Juez un Soberano  
deposita el poderío,  
que sobre el Reyno que manda  
el Cielo le ha concedido,  
pone en sus manos de Dios  
el principal distintivo  
de su Omnipotencia: aquel  
atributo que en el mismo  
Dios reside; la Justicia,  
que mantiene el órden fixo  
de las cosas, y que exercen  
en su nombre los Caudillos  
de las naciones, á fin  
de mantener comedidos  
á los hombres; y por eso  
los Monarcas que han querido  
gobernar con equidad  
y justicia sus dominios,  
para hacerla respetable  
han honrado á sus Ministros.  
Este recuerdo amistoso,  
este paternal aviso  
espero que dexará  
tu descuido corregido.  
A solas, como tú ves,  
te le ha dado mi cariño,  
porque pierde el Magistrado  
en público reprehendido  
la autoridad con el vulgo;  
y faltando esta, el delito  
aun á la vista del Juez

se atreve á exercer sus tiros.

En adelante en las causas

procederás mas activo

y ménos piadoso ; pues

si daña á un Juez lo remiso

en castigar , no le daña

ménos el ser compasivo

con exceso : si , Baron,

el castigo que al delito

no sucede , quita fuerza

al escarmiento , y el vicio

que se castiga al instante,

dexa el vicio corregido.

Qué es esto ! te reconoces ?

ya eres de mi gracia digno.

*Bar.* Con una que vos me hagais

colmaréis de beneficios

á un vasallo , que discurre

haberos , señor , servido

exáctamente , y que solo

algun corazon maligno

su conducta acreditada

culpar con vos ha podido.

*Fed.* Y cuál es ? *Bar.* Sobre dos puntos

se me culpa en el escrito

que me denigra : el primero

es , señor , que yo permito

que vayan libres los presos.

*Fed.* Ya sabes que yo lo he visto.

*Bar.* No lo niego ; pero pronto

sabréis , mi Rey , el motivo :

el segundo es , que procedo

piadoso con Casimiro ,

pues despues de quatro años

sentenciarle no he querido.

Sobre el primero , supuesto

que vos gustais por vos mismo

verlo todo , solamente

digo para persuadiros

de mi honradez , que paseis

á saber de positivo

el método que en la cárcel

con los presos he prescrito.

Sobre el segundo , los autos,

si teneis á bien oirlos,

indemne me dexarán

de la calumnia de omiso.

*Fed.* Me ha gustado tu defensa,

y por lo tanto la admito.

Mas quiero desnudo un hecho,

que un discurso bien vestido.

Por ti , por mí y por el reo,

á la cárcel determino

pasar , y si no me engañas

te admitiré por mi amigo.

*Bar.* Vos veréis :- *Fed.* Para ver voy.

*Bar.* Como soy :-

*Fed.* Llámame á Quintus.

*Bar.* Ya os obedezco. El Monarca

que gobierna por principios,

aun reprehendiendo al vasallo,

le colma de beneficios. *Vase.*

*Fed.* El Baron parece honrado,

pero indagar es preciso

la verdad. Si yo tomara

los pareceres de Quintus,

mal estaba. *Sale Quintus.*

*Quint.* Porque causa ?

*Fed.* Porque en nada tienes tino :

tú dixistes que el desprecio

desechar debió el escrito

anónimo. *Quint.* Y otra vez,

gran señor , os lo repito.

*Fed.* Nada sabes , y te tienes

por hombre muy entendido,

no eres para el trono : vamos,

vamos á la cárcel , Quintus.

*Quint.* A la cárcel ? *Fed.* Sí , á la cárcel,

que así cumplo con mi oficio.

*Quint.* No teneis sugetos fieles :-

*Fed.* Quiero verla por mí mismo ;

que me cuesta ? mis vasallos,

quando yo lo necesito

de sus personas y bienes

no hacen por mí sacrificio ?

Quiero , ya que soy su padre,

que sepan que son mis hijos,

para mí no hay mayor gusto,

que quando por ellos miro.

Aunque te enseñó á reynar,

á reynar no has aprendido .

*Quint.* De qué , señor , me sirviera ?

*Fed.* Qué no aspiras al dominio

del trono ? *Quint.* Su régia pompa

de ningun modo codicio.

*Fed.* Y haces bien. De buena gana

trocara yo contigo.

*Quint.* Esa noble humillacion

de

de obtenerlo os hace digno.

*Fed.* Vamos , y otra vez no vuelvas á adularme , que me irrita. *Vanse.*

*Calle , salen Guillermo y Dorotea.*

*Dor.* En casa del Comandante se ha alojado Federico?

*Guill.* Sí , y debes allí esperarle para darle , como digo , el memorial : si indulgente estás con el asesino pueden sospechar::- *Dor.* Tu amor me hace arrostrar los peligros mas inminentes *Guill.* Acaso nos perjudica el castigo del agresor? al contrario, halaga nuestro cariño, á ménos que arrepentida no estés de haberme querido.

*Dor.* Guillermo , de la piedad mis temores son nacidos solamente , pero el pueblo::-

*Guill.* Calla , y haz lo que te digo. El anónimo el efecto que yo deseaba hizo. El Rey ha venido á Glatz á indagar su contenido ; porque de no , no tratara con rigor á Casimiro: no abandones el proyecto que el amor me ha sugerido, si quieres ver , Dorotea, nuestros deseos cumplidos.

*Dor.* Esa esperanza , Guillermo, me hace seguir tus designios.

*Guill.* No tardes.

*Dor.* A Dios , mi bien. *Vase.*

*Guill.* A Dios adorado hechizo; con todo que mis ideas apresuran el castigo de Casimiro , el puñal que tiene mi nombre escrito, el qual perdí con la fuga y que hasta hoy no ha parecido, tiene entre dudas envuelto mi corazon de continuo; pero como Dorotea insista con todo ahinco con el Rey::-

*Sale la Niña.* Señor , por Dios

que me deis limosna os pido.

*Guill.* Marcha á trabajar. *Niña.* Mirad que no la pido por vicio.

Mi madre::- *Guill.* A importunarme no vengas con artificios. *Vase.*

*Niña.* No trataba así á los pobres mi padre quando era rico: ay madre!

*Salen Federico y Quintus.*

*Fed.* Por esta calle atajarémos camino.

*Niña.* Estos dos hombres que vienen me parecen mas benignos. Señores , me dan por Dios una limosna? la pido con mucha necesidad.

*Fed.* Dale medio Federico.

Tienes padres? *Niña.* Sí señor.

*Fed.* Y en qué están entretenidos?

*Niña.* Mi padre está en una cárcel, mi madre con el conflicto le ha dado ahora un accidente, del qual no ha vuelto , yo he ido por un Médico ; mas como se excusa de darle auxilio, porque no tengo dinero para pagarle , he salido á pedir limosna. *Fed.* Cielos, que consintais tal inique! Yo soy Médico , y si quieres la visitaré. *Niña.* Conmigo venid , vamos , no tardeis.

*Le agarra , y le lleva hácia la casa.*

*Fed.* Yo me siento enternecido.

*Niña.* Mirad , allí está mi madre, acudid á darla alivio.

*Fed.* Ya voy,

*Niña.* El señor tambien será Médico , seguidnos.

*Fed.* Este es mi pasante ; pero es muy rudo. *Niña.* Abuelito, por qué no se aplica usted?

*Fed.* Estos encuentros los libros son en que estudian los Reyes, que gobiernan por sí mismos. *Vanse.*

*Casa pobre: aparece Amalia desmayada , sentada junto á una mesa en la qual habrá un tintero de barro y papel, los tres niños la tendrán abrazadas las*

*las rodillas llorando , y despues de algunos instantes de pausa dice con voz muy débil:*

*Amal.* Dios mio ! para una madre::- para una esposa::- hijos míos !  
Cárlos , Enrique , Sofía::-  
dónde está Luisa ? Se ha ido ?  
Válgame Dios !

*Salen Federico , Quintus y la Niña.*

*Niña.* Madre , madre ,  
ya viene quien os dé alivio:  
traigo un Médico. Si vierais  
qué señor tan compasivo  
es ! me ha dado esta moneda.

*Amal.* Dios os pague el beneficio.

*Fed.* Qué miseria ! que no lleguen  
nunca á conocer los ricos,  
que defraudan á los pobres  
lo que consumen en vicios !  
Qué teneis ? de qué proviene  
vuestro mal ?

*Amal.* Tuve un deliquio,  
del qual ya estoy mejorada.

*Fed.* Pero de qué ha provenido ?

*Amal.* De mi desgracia. Señor,  
puesto que ya siento alivio,  
y que con la humanidad  
habeis del todo cumplido,  
dexadme sola ; yo tengo  
que escribir á Federico  
un memorial , que me importa  
mas que pensais , escribirlo.

*Fed.* Y qué teneis que decirle ?  
pedir por vuestro marido ?

*Amal.* Sí señor , todo mi mal  
dimana de su destino.

*Fed.* Por qué está preso ? *Amal.* Señor,  
ya que me habeis socorrido,  
con importunas preguntas  
no borreis el beneficio.  
Ya estoy mejorada , y me urge  
entregar como os he dicho  
un memorial al Monarca,  
y me es fuerza concluirlo.

*Fed.* Si de vuestra pretension  
me dieseis algun indicio,  
yo os proporcionara influxos  
para hablar á Federico.

*Amal.* Para el Rey no hay mas influxo,

que el de la justicia. Idos,  
dexadme hacer lo que importa  
si os doleis de mis martirios.

*Fed.* Resolucion favorable,  
si no teneis un padrino,  
no espereis del Rey. El Rey  
con sus cosas distraido,  
al capricho de los Grandes  
tiene esclavo el alvedrío.

*Amal.* Da esa moneda á ese hombre,  
que es uno de los iniquos,  
que se atreven á infamar  
á nuestro Monarca invidio,  
al bienhechor de sus Pueblos,  
al augusto Federico.

Aquel héroe , que su vida  
ha expuesto á tantos peligros  
por sus vasallos , que toda  
su pompa y tren exquisito  
le funda en los monumentos,  
que á la piedad ha erigido,  
que apetece ser Monarca  
solo por tener arbitrios  
de hacer al género humano  
cada dia beneficios.

*Fed.* Vos no conoceis al Rey ?

*Amal.* Aunque en mi vida le he visto,  
sé que prodiga la dicha  
conforme el Cielo el rocío.

*Fed.* Vos de esa dicha , sin duda,  
participante habeis sido.

*Amal.* En general , sí señor.

*Fed.* Y en particular lo mismo.

*Amal.* En particular , la causa  
ha sido de mi deliquio.

*Fed.* Y con todo le abonais ?

*Amal.* Es mi Rey.

*Fed.* De ello no es digno.

*Amal.* Mirad como hablais::- Venid  
á esotra pieza , hijos míos,  
y dexemos á este hombre,  
que se empeña en afligirnos.

*Fed.* Esperad.

*Amal.* Por Dios os ruego,  
me dexeis en mis martirios.

*Fed.* Antes de iros un cordial  
recetaros determino,  
por si el accidente os vuelve.

*Amal.* Señor , no lo necesito.

Estoy mejor. *Fed.* Sin embargo, nada os cuesta el admitirlo.

*Quint.* No lo desprecieis, señora, que este Médico concibo, que para vuestras dolencias tiene en su mano el alivio.

*Fed.* Guardo el memorial, aunque no está del todo concluido.

A Dios, Madama, ahí queda la receta que os he dicho. *Vanse.*

*Amal.* Se me figura que en Glatz á estos Médicos no he visto; ellos traen uniforme: sin duda tendrán destino en el ejército. El uno es opuesto á Federico sumamente, y es extraño por estar en su servicio; pero al fin de todos modos un socorro le he debido. El Cielo se lo compense conforme se lo suplico: con esto por unos dias consolaré en sus conflictos á mi esposo, si el consuelo es susceptible del sitio donde gime. El desdichado, de los hierros oprimido, traspasado del recuerdo doloroso de sus hijos, cercado de confusiones, y del horror del delito que no ha hecho, con querellas lastimosas, con gemidos amargos, á compasion moverá los negros riscos de aquella estancia. Los ecos de los dolientes suspiros que exhala, se me figura que retumban en mi oido. Ay, cuán feliz era quando partia su afan conmigo!

*Niña.* No os aflijais, madre mia, que el Cielo nos dará alivio: concluid el memorial.

*Amal.* Dices bien: pero qué miro! no parece, y la receta solo en su lugar distingo; el Médico le ha rasgado;

escribir otro es preciso:

ve, Luisa, por el cordial entre tanto que le escribo, toma la receta: Cielos, si acaso sueño ó deliro!

La firma dice: Yo el Rey.

Si el Médico es Federico?

absorta estoy: voy á ver del papel el contenido.

*Lee.* El Comandante de Glatz, en virtud de este recibo, entregará cien escudos, que de regalo consigno al dador de este. Yo el Rey.

*Rep.* El Rey es el que ha venido: hijos, aquí ha estado el Rey, y empezó á sernos propicio; nos ha dado cien escudos, y es un evidente indicio de que nuestros infortunios á compasion le han movido. Que no estuviese acabado el memorial! El principio me parece que decia el recíproco cariño de Dorotea y Guillermo, y este es bastante motivo, para que el Rey se haga cargo, que recaen los indicios en Guillermo mucho mas, que en el triste Casimiro. Si yo le hubiese apoyado quanto habló contra sí mismo, pobre de mí! pero como nació conmigo el cariño hácia el Rey, aunque mis males fueron del Rey provenientes, me hizo el amor que le tengo con resignacion sufrirlos. Donde vive el Comandante juzgo que está Federico, y de camino que cobro los escudos del recibo, haré por hablarle. El Cielo ya empieza á sernos benigno, pues para nuestra fortuna el Rey al Pueblo ha traído. Otra vez á vuestro padre con cándidos regocijos

besaréis: sin las cadenas  
le veréis en este sitio  
con inocentes placeres,  
con los quatro entretenido.  
Ay, que día aquel! mas qué hago  
que no busco á Federico?  
mientras voy, para que atienda  
mi súplica compasivo,  
vuestros inocentes ruegos  
dirigid á Dios sumisos.  
Rey magnánimo, si escuchas  
con benignidad los gritos  
de la inocencia, los Cielos  
los votos que les dirijo  
cumplan en ti, tu Reynado  
sea eterno entre los siglos;  
sea el valor de tu brazo  
en todo el orbe temido;  
la fama extienda en los climas  
mas apartados los brillos  
de tu gloria; en todas partes  
sepan que hay un Federico,  
que por sus muchos aciertos  
de todos ha merecido,  
que le den del Salomon  
del Norte el título digno. *Vanse.*

*Patio de la cárcel con verjas de hierro  
en el fondo, que las dividirán sus co-  
lumnas que formarán tres separacio-  
nes. A la de la derecha se verán pre-  
sos decentes, unos escribiendo y otros  
bordando. A la del medio gente ordi-  
naria, unos haciendo pleyta, otros te-  
xiendo cintas y otros haciendo cordo-  
nes. Y á la de la izquierda mugeres,  
las unas hilando y las otras cosien-  
do, con un farol á la  
entrada.*

*Coro de Presos.* Del que protege  
la humanidad  
pasará su nombre  
de edad en edad:  
viva la piedad  
del que protege la humanidad.

*Barth.* Con que el Rey viene á la cárcel?

*Bar.* Y yo, Barth, se lo he pedido;  
contra los dos la calumnia  
ha ensangrentado sus filos;  
con el Rey quiere culparnos

de indolentes y de omisos.

*Barth.* Viendo nuestro proceder,  
quedará el Rey persuadido  
de la verdad; su talento  
y eficacia en descubrirlo  
son grandes, y esta confianza  
debe tenernos tranquilos.

*Bar.* Pero qué anuncian las caxas?

*Barth.* Que llega el Rey á este sitio.

*Presos.* En aplauso del Monarca  
digamos todos unidos:-

*Coro.* Del que protege, &c.

*Salen Quintus y Federico leyendo  
un papel.*

*Fed.* Enredado está el asunto.

A Dios, Baron. *Bar.* Rey invicto,  
prontamente:- *Fed.* Me parece  
que en la causa que te he dicho  
hay otro cómplice. *Bar.* Es cierto.

*Fed.* Supongo que detenido  
estará aquí. *Bar.* No señor.

Desbarató el leve indicio  
con la quartada. *Fed.* Con todo  
hazle prender ahora mismo.

*Bar.* Voy á dar la orden. *Vase.*

*Fed.* Ola!

nos han engañado, Quintus.

Esta es fábrica ó es cárcel?

*Barth.* Cárcel, señor.

*Fed.* Buen principio  
en favor del Magistrado  
me presenta lo que he visto.

*Sale el Baron.* Ya al Escribano le he dado  
la orden que habeis prescrito.

*Fed.* En informarme de todo  
me diréis que soy prolixo.

En estas cosas soy raro,  
y así no hay mas que sufrirlo.

Quién dispuso que los presos  
estén aquí entretenidos,  
logrando con este medio  
alimentarse á sí mismos

y á sus familias? *Bar.* Señor,  
su Alcayde con mi permiso.

*Fed.* Me gusta, parece honrado.

*Barth.* Señor, propuse este arbitrio  
al Juez, al ver que la cárcel  
carece de los precisos  
para mantener los presos.

Y con esto he conseguido sacarlos de la indigencia, del despecho redimirlos; y ocupar con el trabajo á unos hombres aburridos, que en su lengua parecían moradores del abismo.

*Fed.* Esto es bueno, Quintus. Pero (que soy prolixo ya he dicho en informarme) quisiera saber por qué divididos tienes los presos? *Barth.* Señor, tambien os diré el motivo. En esa primera estancia están los de los delitos leves, porque un ciudadano honrado, que le ha traído su flaqueza aquí, no es justo que esté con los asesinos ni malhechores. *Fed.* Lo apruebo, no tendrias tanto tino tú. Y quién ocupa la estancia del medio? *Barth.* Los mas iniquos, los que no pueden dexar de sufrir un cruel castigo.

*Fed.* Esto va bien. Las mugeres ocupan estotro sitio: todo está muy bien dispuesto, y celebro haberlo visto: me gustas, hombre, y mereces que te admita por mi amigo.

*Sale el Escrib.* Señor, Guillermo Desau ya á la cárcel han traído, pues casualmente en la plaza le halláron con un amigo.

*Fed.* Señor Baron, y los presos que andan como Casimiro por las calles? me parece que en esto habeis delinquido.

*Bar.* Casimiro y otros muchos, que en las obras habeis visto, para ganar su sustento no tenían otro auxilio que el de trabajar en ellas, en donde, y en el camino estaban de unos soldados custodiados. Otro arbitrio se tomaba: al escucharlo que os conmovais es preciso.

Casimiro mientras iba á su penoso exercicio dexaba, señor, en rehenes á su muger y á sus hijos.

*Fed.* Vamos, Quintus, de aquí que me siento enternecido: á Dios. A esos miserables, una vez que aquí he venido, quiero que se les perdone una parte de castigo, excepto á los que estén presos por traidores ú asesinos.

*Pres.* Viva nuestro padre, viva.

*Fed.* Desde hoy de mi bolsillo os doy para manteneros, mas con el bien entendido, que en cesando vuestro afan, cesará lo que os consigno. A Dios, Baron. *Bar.* No quereis ver los autos:-

*Fed.* Bien has dicho, mejor será que á mi vista se haga un exámen prolixo con los reos. Tú dirás que quiero exercer tu oficio; y dirás bien si se atiende á la opinion que yo sigo de que un Rey es el primer Magistrado en sus dominios: vamos. Pero inexôrable no soy para los delitos, pues mas bien que á castigarlos á prevenirlos aspiro. *Vanse.*

*Cárcel, sale Casimiro encadenado.*

*Casim.* Desde el tenebroso centro donde sepultado vivo, aunque con mucho trabajo torpemente he percibido unas voces dimanadas de un extraño regocijo. Si el Rey se habrá despojado de los régios atavios, y el seno de la congoja á exâminar ha venido para dar al desdichado que en él gime algun alivio? O si á la piedad pluguiese, que á impulso de estos designios aquí viniese! ó si el Cielo

le conduxese á este sitio  
 á conocer de mi causa!  
 Pero qué es esto! qué ruido  
 estrepitoso se escucha  
 á lo léjos! yo me agito  
 todo, Cielos! Tambien veo  
 una luz por el resquicio  
 de la puerta: quién vendrá?  
 Mas ya han abierto: qué miro!  
 el Rey viene con el Juez:  
 al verlos me he confundido.  
 Santa inocencia, desciende  
 desde el alcázar divino  
 á iluminar con tus rayos  
 el pecho de Federico!

*Habrán salido Federico, Quintus, el  
 Baron de Greinfemberg, Barth, el  
 Escribano y dos Carceleros que traen  
 una mesa con escribanía y luces. El  
 Escribano tendrá los autos  
 en la mano.*

*Fed.* Sentaos, y en mi presencia  
 executad lo que he dicho.

Quintus? *Quint.* Señor?

*Fed.* Me parece,  
 que no te gusta este sitio.

*Quint.* Para que pueda gustarme  
 tiene pocos atractivos.

*Bar.* Casimiro? *Casim.* Qué mandais?

*Bar.* Llegaos acá. *Casim.* Qué martirio!

*Bar.* Pocos reos han logrado  
 lo que vos: vuestro delito  
 quiere por sus propios ojos  
 exâminar Federico.

*Casim.* Federico imita á Dîos  
 en eso y en ser benigno.

*Bar.* Para que se entere el Rey  
 á fondo de los principios  
 de la causa, es necesario  
 las preguntas repetiros  
 que os tengo hechas; y á que vos  
 habeis siempre respondido.

Es cierto que os encontraron  
 los Húsares junto al rio,

en un parage remoto,  
 entre dos luces, el cinco  
 de Marzo del año de

setenta y dos? *Casim.* Es muy fixo.

*Bar.* Lo es tambien que os encontraron

en sangre todo teñido  
 junto al cadáver de Cárlos  
 Desau? *Casim.* De nuevo repito,  
 que del modo que decis  
 me hallaron en aquel sitio.

*Bar.* Qué haciais allí?

*Casim.* Fuí á darle  
 en su desventura auxîlio.

*Fed.* Quién lo asegura?

*Casim.* Mi suerte,  
 gran señor, ha permitido,  
 que del favor que le dí  
 el Cielo fuese testigo  
 solamente. *Bar.* Con Desau  
 no teniais un litigio?

*Casim.* Sí señor, y le perdí,  
 porque sobornó testigos  
 y falsificó escrituras.

*Fed.* Luego en mi Reynado ha habido  
 injusticias? adelante,  
 que este es mucho laberinto.

*Bar.* Es cierto que de resultas  
 de haber el pleyto perdido  
 erais de Cárlos Desau  
 el mas sangriento enemigo?

*Casim.* Nunca fuí enemigo suyo,  
 aunque Cárlos lo fué mio.

*Bar.* Si vos no le asesinasteis,  
 decid, quién fué el asesino?

*Casim.* Como tengo declarado  
 otras muchas veces, digo,  
 que á poco despues de oir  
 desde la viña los gritos  
 que dió Cárlos, quando al Cielo  
 y á los hombres pidió auxîlio,  
 ví un hombre que atribulado  
 se dirigia al camino  
 real; que me pareció

Guillermo. *Bar.* Pero era él mismo?

*Casim.* Digo que me pareció  
 que era él. *Fed.* Traedlo á este sitio.  
*A Barth, que estaba retirado.*

*Casim.* Guillermo preso, ya empiezo  
 á respirar mas tranquilo.

*Sale Guillermo.*

*Fed.* Señor Guillermo, acercaos,  
 responded á Casimiro.

Casimiro en mi presencia  
 y en la del Baron ha dicho,

que

que quando Cárlos Desau estaba de muerte herido, le parece que os vió huyendo rezeloso hácia el camino.

Qué decis? *Guill.* Que es impostura, y que con quatro testigos probé, que en aquella hora estaba con mis amigos en mi casa. *Bar.* De los autos resulta quanto os ha dicho: por lo qual no resultando contra Guillermo otro indicio, le dí por cárcel el pueblo con las fianzas que es estilo.

*Fed.* Me parece bien, no extraño que estuviéseis tan remiso en esta causa, mirando que está apoyado el delito en indicios solamente; pero yo tengo entendido, que vos ántes de casarse tuvisteis algun cariño á la viuda del difunto.

*Guill.* Ya penetro sus designios. *ap.* Quando pequeños, es cierto que alguna amistad tuvimos, pero fué solo amistad.

*Fed.* Está bien, ya lo he entendido, aquí no hay nada que hacer.

Esto está muy malo, Quintus.

*Guill.* Y podré, señor, volverme libre á mi casa? *Fed.* No, amigo: Señor Baron, por un rato el proceso necesito, no lo sintais, que ya sé que justo habeis procedido.

*Guill.* Señor, mirad::- *Fed.* Poco tiempo estaréis en este sitio, llevadlo. *Guill.* Entre los temores de mi delito vacilo. *Vanse.*

*Casim.* Ya que por Juez á un Monarca tan magnánimo he tenido, que hermaneis con la justicia la compasion os suplico.

*Fed.* Discurres que soy de aquellos, que elevan su poderío sobre las miseras basas de la afliccion y el martirio de los hombres? mi grandeza

no descansa en los vestigios de su desgracia? esto baste: á Dios, infeliz. *Vanse.*

*Casim.* Ay hijos!

ay esposa! vuestro afan siento mucho mas que el mio.

*Bar.* Quitad la mesa. *Se la llevan.*

*Casim.* Piadoso

Barth, una vez que habeis sido para mí el Angel de paz en mis mayores conflictos; os ruego que me digais cómo está Amalia. Ha venido á saber de mí? qué dice? piensa hablar á Federico? callais? de vuestro silencio nuevos males vaticino.

*Barth.* Yo la veré, y la diré lo que para vuestro alivio debe hacer. *Casim.* Si viera al Rey::- si le llevara mis hijos::- le dixerá mi inocencia::- el Rey es tan compasivo, tan sensible á las miserias de los hombres::- Barth, amigo, la situacion lamentable en que estoy, no es el cuchillo que mas me hiere: mi esposa, mis hijos, miéntras que gimo en esta mansion horrible, qué comerán? es preciso que despojos de la hambre vengan á ser. Este impío recuerdo me despedaza el corazon. *Barth.* Casimiro, miéntras vos gimais aquí, yo me encargo de asistirlos.

*Casim.* A vuestros pies::- con los hierros no puedo mostrar sumiso mi agradecimiento: Barth, con qué les daréis alivio? qué humanidad! *Barth.* Con los reos manda tenerla mi oficio: quedad con Dios. *Vase.*

*Casim.* El os guarde para alivio de afligidos. *Vase.*

*Salon magnífico, sale Dorotea.*

*Dor.* En retirarse á Palacio mucho tarda Federico,

pero aunque tarde algo mas  
esperarle determino.  
Parece que viene gente,  
la muger de Casimiro  
habla con el Comandante,  
y con él viene á este sitio;  
mucho siento que me encuentre.

*Sale el Comandante y Amalia.*

*Com.* Quando al Rey habeis debido  
la compasion que demuestran  
los escudos del recibo  
que os he pagado, del Rey  
debeis esperar alivio.

*Amal.* Yo no tengo para hablarle  
el valor que necesito.

De tanto sentir, no siento,  
pues extenuado el brio,  
me niega para alentar  
hasta el aliento preciso.

*Com.* Esforzaos.

*Amal.* Ay señor! *Viendo á Dorotea.*  
que en vano á hablarle he venido,  
porque la parte contraria  
que acrimina á Casimiro,  
á pedir justicia viene  
quando yo clemencia pido.

*Dor.* Dios sabe que vuestros males  
compadezco; pero insisto  
en mostrarme parte contra  
vuestro infelice marido,  
porque de ingrata consorte  
no me culpen los iniquos.  
Vos sabeis bien, que los bienes  
que poseo debo al mio,  
y que á mi deber faltara,  
si contra su parricidio  
la justicia del Monarca  
no excitase en su castigo.

*Amal.* En cumplir con la apariencia  
del mundo, qué beneficio  
os resultará? ninguno:  
daréis con aqueste arbitrio  
vida á vuestro esposo? no,  
solo veréis al conflicto  
y al dolor recomendada  
una familia. Dios mio,

*Salen Federico y el Baron, y se de-  
tienen á oir á Amalia.*  
moved su pecho. Señora,

doleos de mis martirios,  
temed el remordimiento,  
que os han de causar los gritos  
de una madre, quando vaya  
á importunar con sus hijos  
las puertas del poderoso:  
podréis ver sin afligiros  
esta escena? podréis ver  
expuestos sus cuerpecitos  
con la desnudez al hyelo?  
podréis verlos ateridos  
de frio, con los efectos  
de la miseria esculpidos  
en su rostro? si no os mueven  
estos recuerdos impíos,  
en el cáucaso, diré  
que os engendraron los riscos.

*Fed.* Que hacer felices á todos  
no dependa de mi arbitrio!

*Amal.* No me respondeis? supuesto  
que estais sorda á mis gemidos,  
y que insistis en pedir  
justicia, yo me retiro:  
y de una vez la desgracia  
ensangrienta en mí sus filos.

*Fed.* Teneos:-

*Al irse Amalia la detiene el Rey.*

*Amal.* Señor:- *Dor.* El Rey!

*Fed.* Madamas, con qué motivo  
me esperais?

*Dor.* Yo á pedir vengo  
justicia. *Fed.* Y vos lo mismo?

*Amal.* Yo, señor, gracia.

*Fed.* Hablad vos.

*Amal.* Nada aguardo ya propicio.

*Dor.* Yo soy la infelice viuda  
*Se arrodilla, y vuelve á levantar.*  
del anciano que en el rio  
quatro años ha asesinado  
halláron por un iniquo  
vuestros Húsares.

*Fed.* Madama,  
pedid conforme es debido.

*Dor.* Señor:-

*Fer.* Qué pedis?

*Dor.* Justicia  
contra el infame asesino,  
que sin respeto á las leyes  
ni á la edad, embotó el filo

de

de la venganza en un pecho  
 en que el candor ha vivido.  
 Los deberes de consorte,  
 la gratitud y el cariño,  
 me precisan contra el reo  
 á importunar el castigo.  
 Anegada en mis congojas,  
 gran señor, os lo suplico,  
 no obstante la resistencia  
 de mi corazon benigno.

*Fed.* Alzad. Qué gracia pedis?

*Amal.* Que indultéis á Casimiro.

*Fed.* Vos me pedis su perdon,  
 vos implorais su castigo,  
 y siendo cosas contrarias,  
 yo no sé cómo serviros.

*Amal.* Mirad, señor, que mi esposo  
 no es autor del homicidio.

*Fed.* Si no lo ha hecho, contra él  
 resultan muchos indicios.

*Amal.* Pero no hay, señor, alguno,  
 que compruebe su delito.

*Fed.* Levantad, y proseguid:  
 Madama me ha conmovido  
 mas que vos, porque aunq̃ entrambas  
 dais tributos al conflicto,  
 vos por un muerto llorais,  
 y ella llora por un vivo.

*Amal.* Ya, señor, que en mi infortunio  
 os encuentro tan propicio,  
 y que mis males parece  
 que á piedad os han movido,  
 solo en este lance quiero  
 que vos mismo, entre vos mismo,  
 os recojais, y un recuerdo  
 hagais de los beneficios,  
 que habeis prodigado á tantos.  
 Vos hallaréis los delitos  
 mas enormes perdonados,  
 conmutados los castigos  
 mas atroces, y hallaréis:-  
 vos sois el mejor testigo  
 de vuestra bondad. Señor,  
 que para con mi marido  
 el carácter de piadoso  
 perder querais? el cuchillo  
 del rigor que la piedad  
 en la vayna ha mantenido  
 hasta aquí, quereis que estrene

en el infeliz Casimiro?

No reclamo á la inocencia  
 en su favor, á vos mismo  
 os reclamo, sondead  
 vuestro pecho compasivo,  
 y hallaréis, que á vos os sobra  
 piedad para los delitos.

*Fed.* No se explica mal. Madama,  
 siento no poder serviros  
 como quisiera. La vida  
 de un vasallo del divino  
 Autor de todo dimana,  
 y no puedo del castigo  
 prescindir de los osados  
 que se atreven á lo que hizo  
 el mismo Dios. Yo quisiera  
 tener, Madamas, arbitrio  
 para consolar á entrambas;  
 pero vos, segun concibo,  
 podeis consolaros pronto  
 con otro nuevo marido;  
 vos me parece que amabais  
 á Guillermo, ántes de uniros  
 con el difunto. *Dor.* Es así,  
 no lo niego: mal he dicho;  
 pero ahora solo justicia  
 pido contra el asesino.

*Fed.* Para hacerla, ya á Guillermo  
 á la cárcel han traído.

*Dor.* A Guillermo!

*Fed.* A Dios, Madama.

*Dor.* Entre mil dudas vacilo. *Vase.*

*Amal.* Puedo esperar:-

*Fed.* Retiraros.

*Amal.* Cercada voy de conflictos. *Vase.*

*Fed.* Ya vés, Baron, como voy  
 aclarando estos indicios.  
 A Guillermo le acrimina  
 de Dorotea el cariño,  
 y el pleyto con el difunto  
 acrimina á Casimiro.

*Bar.* Ved, señor, qué se ha de hacer?

*Fed.* Nuestras leyes no os lo han dicho?

*Bar.* Ved que son muy inhumanas.

*Fed.* Mas lo ha sido el asesino.

Cumplid con vuestros deberes  
 si aspirais á ser mi amigo.

A Dios.

*Bar.* Que de la tortura

[illegible]

sufra la tortura , en caso  
de mantenerse inconfesos  
para poder sentenciarlos.

*Bar.* Tened á ese hombre : Cielos,  
el cargo de un Magistrado,  
qué espinoso es? su brillo  
cuesta afanes bien amargos!

Esforzaos , Casimiro:

tomad aliento , y si acaso  
sois el verdadero reo  
de la muerte , confesadlo;  
no os expongais al martirio  
de la tortura , acercaos,  
la confesion de un delito,  
que está el castigo clamando,  
disculpará en mucha parte  
su enormidad con el sabio  
Juez de los Reyes ; por este  
medio os abriréis el paso  
para su morada , siempre  
que le pidais humillado  
perdon de vuestros delitos.

*Casim.* Duro rigor!

*Bar.* Cruel quebranto!

Casimiro , fuistes vos  
el asesino de Cárlos?

*Casim.* No señor.

*Bar.* Lleno de sangre  
con él sabeis que os halláron.

*Casim.* Cumpliendo con la piedad,  
iba á ofrecerle mi amparo.

*Bar.* Ved que el pleyto que os ganó,  
los indicios ha aumentado.

*Casim.* Aunque injustamente fué,  
le perdoné mis agravios.

*Bar.* Con que no sois su asesino?

*Casim.* No señor , y de ello hago  
testigo á aquel Dios que todo,  
todo lo vé desde el alto  
solio , donde mi inocencia  
reclamará su sagrado  
enojo , contra una ley  
que condena á los humanos  
á sacrificar su vida  
á unos bárbaros mandatos;  
ley que ni las fieras mismas,  
siendo fieras inventáron.

*Bar.* Es dable que de vos mismo

no os dolais?

*Casim.* Al potro vamos.

Dios justo , vos que sabeis  
los mas ocultos arcanos  
de los hombres , y que estais  
enteramente informado  
de mi inocencia , llenadme  
de un esfuerzo sobre humano,  
para sufrir el rigor  
del suplicio mas amargo,  
que el error de los gentiles  
ha dexado á los Christianos,  
para hacerse de sí mismos  
homicidas sanguinarios.

*El Escribano abre la puerta.*

*Bar.* No puedo mas. *Casim.* A la vista  
de suplicio tan tirano,  
un temblor:- una congoja

*Se apoya en la puerta.*

del pecho se ha apoderado:-  
que no puedo sostenerme:-  
yo me abandono á un desmayo:-  
Dios mio , fortalecedme:-  
á sufrir el rigor vamos.

*Da dos pasos hácia la puerta.*

Que en mi socorro no baxe  
la inocencia en este caso!

Señor , que soy inocente:

*Da dos pasos hácia afuera.*

mas me desmentis callando?  
vamos á gemir.

*Bar.* La pena  
de tan espantoso acto  
me estremece , mucho dudo  
que pueda verlo acabado.

*Casim.* Señor?

*Bar.* Qué decis?

*Casim.* Señor, *Se echa á los pies del Baron.*  
yo el matador soy de Cárlos.

*Bar.* Tú el matador?

*Casim.* Sí señor. *Despues de una pausa.*

*Bar.* Extendedlo , Secretario.

Alzaos , y recobrad  
vuestro esptíritu agitado.

Y por qué le asesinasteis?

*Casim.* No me afliais con mas cargos.

*Bar.* Es fuerza hacer mi deber  
aunque me cueste trabajo.

Y con qué le asesinasteis?

Responded. Qué estais pensando?

Con qué instrumento le heristeis?

*Casim.* Con ninguno.

*Bar.* Caso extraño!

Si no le heristeis con nada,  
luego no sois el culpado?

*Casim.* Soy inocente:- Señor,  
yo fuí asesino de Cárlos.  
Permitid que me retire,  
dexad que de mis quebrantos  
me alivie, dexadme ir,  
que el brio me va faltando,  
y siento que las congojas  
me conducen á un desmayo:-  
sostenedme:- perdonad:-

*Se apoya en el Escribano.*

*Bar.* A darle alivio llevadlo.

*Casim.* Cielos, pues muero inocente,  
mirad por un desdichado. *Vanse.*

*Bar.* Entre qué tropel de dudas  
está el pecho vacilando!

Los indicios son vehementes;

pero el haber confesado,

y callar el instrumento:-

Con el Rey á consultarlo

me dirijo, de este modo

acallaré mis cuidados.

Por los mayores honores,

por los mas sublimes cargos,

no quisiera ser á Dios

responsable en tales casos

de la sangre derramada

de un infeliz Ciudadano.

*Casa pobre, sale Amalia con un  
libro en la mano.*

*Amal.* En tanto que vuelve Luisa  
de llevar el necesario  
sustento á su triste padre,  
para dar algun descanso  
á mi dolor, he querido  
leer los exemplos raros  
de amor conyugal que encierra  
este libro, y me he asombrado  
de ver lo que han hecho algunas  
por sus esposos: si acaso:-

*Sale la Niña con una cesta.*

Pero, Luisa, dime, has visto

á tu padre? le has hablado?

qué dice? No me respondes?

qué tienes que estás llorando?

Se quedó con la comida?

aquí no traes los platos

ni la servilleta, habla:

Qué es esto?

*Niña.* Que me tomaron  
la cesta, y sin nada en ella—  
despues me la han entregado.

*Amal.* Luego no has visto á tu padre?

*Niña.* Señora, no me dexáron.

Qué seria, madre, que

estaban atribulados

todos, y se oia un hombre,

que al Cielo estaba invocando?

*Amal.* Era tu padre?

*Niña.* Discurro

que no.

*Amal.* El señor Barth te ha hablado?

*Niña.* Sí señora.

*Amal.* Y qué te ha dicho?

*Niña.* Que vendria á consolaros.

*Amal.* De esta novedad el alma

rezela nuevos quebrantos;

pero él viene. Señor Barth,

*Sale Barth.*

vos venis atribulado.

Qué teneis?

*Barth.* Nada, señora.

*Amal.* No lo oculteis; hablad claro.

Al colmo de las desdichas

nuestros males han llegado?

Qué hay pues en la cárcel?

*Barth.* Nada.

*Amal.* Ay! que me estais engañando:

vos callais, que mi marido

á muerte está sentenciado.

*Barth.* No aflijais el corazon

con tan funestos presagios.

De parte de Casimiro

vengo á daros un recado.

*Amal.* De Casimiro?

*Barth.* Con él

de estar ahora mismo acabo.

Me ha dicho, que os consoleis,

que Federico es humano,

y que aunque quiere que el curso—

regular sigan los autos,  
no temais : la mayor pena  
era vuestro desamparo  
mientras está preso ; pero  
ya quedó tranquilizado,  
mediante que el manteneros  
he tomado yo á mi cargo.

*Amal.* O virtud ! vuestra piedad,  
de otro destino mas alto  
os hace digno.

*Barth.* El que tengo  
satisface mis cuidados,  
puesto que me ofrece medios  
de hacer bien á mis hermanos.

*Amal.* Yo estimo , conforme debo,  
vuestros generosos rasgos.  
Pero como el Rey me dió  
cien escudos:::-

*Barth.* Enterado  
estoy de ello , y esa accion  
debía , Amalia , animaros  
para hablarle.

*Amal.* Ya lo hice,  
y nada de ello he sacado:  
mira con mucho respeto  
la vida de sus vasallos.

*Barth.* Pero debiais insistir.

*Amal.* Sentiria importunarlo.

*Barth.* Jamas importuna al Rey  
la queja del desdichado.

Idle á hablar ; en la parada  
le encontraréis de aquí á un rato.

*Amal.* Lo pensaré.

*Barth.* A Casimiro  
quereis que le diga algo?

*Amal.* Decidle , que entre suspiros  
el corazon le enviamos  
cada instante : pero nada  
le digais , hartos trabajos,  
hartos sentimientos tiene,  
de aumentárselos no trato.

*Barth.* A Dios , Amalia , y el pecho  
resignad á Dios en tanto. *Vase.*

*Amal.* Para resignarme á veces  
falta el valor necesario.

Luisita , vete allá dentro,  
y entretiene á tus hermanos.

*Niña.* Llorará usted , madre mia?

*Amal.* Vete.

*Niña.* Como llorais tanto.

*Vase.*

*Amal.* La vida de Casimiro,  
si voy juntando los cabos  
de los sucesos , peligra:  
sí estará ya sentenciado?  
Válgame Dios ! qué rezelos  
del pecho se apoderaron  
de repente ! si pudiera  
con mi vida libertarlo,  
si pudiera::- Bien pudiera  
de otras esposas los pasos  
imitar ; pero y mis hijos?  
qué han de hacer abandonados?  
no deben el ser á Dios ?  
no es Dios su Padre ? Es el caso,  
que aunque yo quiera el exemplo  
imitar que me han dexado  
otras esposas , carezco  
de los medios necesarios  
para ello : si el Rey quisiese::-  
sí querrá , que es muy humano.  
Caxas escucho á lo léjos,  
si acaso vendrá mandando  
la parada , voy á verlo  
para salir de cuidados.  
Casimiro , si la dicha,  
en lance tan arriesgado  
no me abandona , del riesgo  
te sacaré con un rasgo  
de amor conyugal , que el pecho  
á mi amor ha aconsejado.  
No temas , que tu consorte,  
inconvenientes burlando,  
en alas de su cariño  
se dirige á darte amparo. *Vase.*

*Gran Plaza de Glatz.* Sale un Cuerpo de tropas que figurará la parada, con sus Xefes , Oficiales , y el Comandante y demas correspondiente , vendrá marchando en batalla , y despues de dar una vuelta por el teatro se formará en dos filas á la izquierda de arriba á baxo : salen detras de ellas Federico , Quintus y el Ayudante. A la llegada del Rey manda presentar las armas el Comandante.

*Com.* Alto.

*Ayud.*

*Ayud.* Sabeis por qué causa  
mira el Rey con desagrado  
el cuerpo de Bembourg  
que entra de parada?

*Quint.* Extraño  
no lo sepais. Este cuerpo  
habiendo en Dresde peleado  
con cobardía, el enojo  
excitó del Soberano,  
y de sables y galones  
fué en castigo despojado.

*Ayud.* Tiene el Rey memoria extraña.

*Quint.* En ella es muy extremado  
en estas materias.

*Fed.* Quintus,  
pensé tener un mal rato  
y le tengo bueno, el cuerpo  
está bien disciplinado.  
No he visto uno tan siquiera  
de aquellos que me dexáron  
burlado en Dresde.

*Quint.* Si en Dresde  
no procediéron bizarros,  
en Lignitz se distinguieron  
y os coronáron de aplausos.

*Fed.* Señor Comandante, Quintus  
en proteger se ha empeñado  
á este cuerpo, y es preciso  
que le sirvamos en algo:  
él me manda.

*Quint.* Yo señor:-

*Fed.* Y está en pedirme cansado:  
por todos pide.

*Quint.* Y por mí  
os pido, mi Soberano?

*Fed.* Que les vuelvan los galones  
y los sables.

*Com.* Vuestro amado,  
vuestro benéfico Rey,  
por un generoso rasgo  
de piedad, vuelve á este cuerpo  
quanto en Dresde le ha quitado.

*Voces.* Viva el Rey.

*Fed.* A despachar  
la parada, Quintus, vamos:  
es fuerza á estos pobres hombres  
algunos consuelos darlos.

*Manda Federico lo conducente para la*

*parada; despues despacha las guar-  
dias, y en acabando dice:*

Hay buena gente en Bembourg,  
quando en Dresde pelcáron  
cobardemente; por Quintus  
creo que estaban mandados.

*Quint.* Por mí, señor?

*Fed.* Sí, por ti,  
y la culpa á ti te echáron.

*Quint.* Señor, si estaba en Boemia.

*Fed.* Pues se habrán equivocado.  
A ver lo que hay de los reos  
volvámonos á Palacio.

Una muger me parece  
que se acerca aquí llorando,  
y siento mucho en el alma  
ver llorar á mis vasallos.

*Sale Amalia.*

Por qué no llegais, Madama?

*Amal.* Me lo impiden mis quebrantos.

*Fed.* Necesitais de mi alivio?

*Amal.* Llorando vengo á implorarlo.

*Fed.* Qué es lo que quereis de nuevo?

*Amal.* Falta valor á los labios  
para proferirlo.

*Fed.* Entónces

no sé en qué puedo aliviáros.

*Amal.* Aquí traigo un memorial,  
que el desconsuelo ha dictado,  
que ha escrito la desventura,  
y que os entrega el quebranto.

*Com.* La muger de Casimiro:  
muchu lástima me ha dado.

*Fed.* Con que teneis que tratar  
con vuestro marido varios  
asuntos pertenecientes  
á unos bienes usurpados?

*Amal.* Sí, señor, de hablar sobre ello  
depende que no muramos  
de miseria.

*Fed.* Id al Juez,  
que conoce de sus autos,  
y segun lo que dixere  
venidle á ver. Quintus, vamos.

*Amal.* No podeis:-

*Fed.* A Dios.

*Quint.* Doleos,  
gran señor, de sus trabajos.

*Fed.*

*Fed.* Mas que juzgas me conmueven.

El Juez estará en Palacio,  
y despues que de un asunto  
que yo le tengo encargado  
me entere, veré si en ello  
puede haber algun reparo;  
y segun lo que me diga  
os serviré.

*Amal.* Acongojado

mi espíritu con la pena  
de afanes tan dilatados,  
niega al cuerpo aquel esfuerzo  
para vivir necesario,  
y no podré:-

*Fed.* A esa infeliz,

Quintus, vela acompañando,  
mira que la trates bien.

*Quint.* Señor, siempre en los trabajos  
del miserable, sensible  
mi corazon he mostrado.

*Fed.* Y mas si de la hermosura  
suelen ir acompañados.

*Quint.* Nunca en esto he sido mozo  
como vos.

*Fed.* Guia á Palacio.

*Ayud.* Quién no amará á Federico,  
viendo sus heroycos rasgos? *Vanse.*

*Quint.* Señora, si vos gustais  
en mí podeis apoyaros.

*Amal.* Ya que para sostenerme  
me habeis vuestro apoyo dado,  
que me apoyeis con el Rey  
en mis desdichas aguardo.

*Quint.* Solo atiende á la justicia  
el Monarca en estos casos.

*Amal.* Yo sé que si vos tomais  
mis males á vuestro cargo,  
eximirá á Casimiro  
de la nota de culpado.

*Quint.* Vuelvo á deciros, señora,  
que con el Rey nada valgo  
en materias de justicia.

*Amal.* Teneis corazon de mármol  
quando:- pero perdonad  
si al respeto os he faltado,  
que sé muy bien que teneis  
el corazon muy humano,  
y segun se ha puesto el mundo

perjudica el serlo á varios.

Si mi esposo no lo fuera,  
fuera ménos desdichado.

*Quint.* Vamos, y al Cielo, señora,  
ofreced vuestros quebrantos. *Vanse.*

*Salon corto del Palacio del Comandan-  
te, salen el Baron de Greinfemberg  
y el Escribano.*

*Bar.* Salios vos allá fuera  
en tanto que al Rey aguardo.

*Escrib.* Por si acaso quiere verlos  
aquí os dexaré los autos. *Vase.*

*Bar.* Aquel Juez que de la vida  
de un hombre debe ajustado  
disponer, con cuánto pulso  
ha de menester mirarlo!

Infeliz de él si inocente  
sacrifica á un Ciudadano  
á la omision, al descuido,  
ó á la ligereza! en vano  
pensará acallar los gritos,  
que su sangre estará dando  
ante el divino poder.

De la congoja cercado  
y el horror, ni un corto instante  
vivirá sin sobresalto:

pero el Rey viene

*Sale Federico.* Baron,  
que tenemos? declaráron  
los infelices?

*Bar.* Guillermo  
sufió el rigor inhumano  
de la tortura, y en ella  
solo ayes se la escucháron.

*Fed.* Y Casimiro?

*Bar.* A su vista  
declaró el asesinato.  
Pero juzgo:-

*Fed.* De las leyes  
no debemos separarnos.  
Mirad si se ratifica,  
y castigad su atentado.

*Bar.* Sobre su declaracion  
quiero, señor, consultaros  
un particular: en ella  
confiesa el asesinato;  
pero calla el instrumento  
con que le hizo.

*Fed.*

*Fed.* Es muy raro  
que no conozcais su ardid:  
el infeliz ha tomado  
este refugio para ver  
si dilatar puede el fallo  
de su castigo; la vida  
es amable, y no es extraño.  
Id á hacer lo que os he dicho:  
la muger de ese cuitado  
quiere verle, y no debemos  
ser con los rees tiranos,  
concedámosla este alivio;  
despues de ratificado,  
dexadla entrar, y en seguida  
de estar con él algun rato,  
la haréis llevar á su casa,  
en la qual queda á mi cargo  
consolarla, tiene hijos  
y es fuerza darlos amparo.  
Pero Quintus viene: y bien,  
*Sale Quintus.*

dónde á Madama has dexado?  
*Quint.* Donde entornece las peñas  
con sus quejidos amargos.  
Señor, si el desinterés  
con que os sirvo tantos años,  
si seis heridas que tengo  
recibidas en los campos  
del honor, si la lealtad  
que en todo tiempo he mostrado  
pueden con vos:—

*Fed.* Nada pueden;  
es un asunto muy arduo  
por el que te empeñas.

*Quint.* Siento  
haber, señor, molestado  
vuestra atencion una vez,  
el primer honor y cargo  
es este que os he pedido,  
y pues que tan poco valgo  
con vos, de vuestra amistad  
rompamos, señor, los lazos.

*Fed.* Con que me quieres injusto?

*Quint.* No quiero tal; pero trato:—

*Fed.* De que yo falte á las leyes.  
Haced lo que os he mandado.

*Bar.* Qué tanto trabajo me cuesta  
cumplir con estos encargos! *Vase.*

*Fed.* Con que ya no eres mi amigo?

*Quint.* Qué sé yo.

*Fed.* Dexa el enfado.

Un Rey no lo puede todo,  
aunque todo está en su mano:  
su propio interés, su gloria,  
su piedad, si es necesario,  
á la justicia lo debe  
sacrificar: hazte cargo  
de mi obligacion, y luego  
verás si procedo ingrato  
contigo. En estotra pieza  
no habrá ningun Secretario,  
y aquí tenia unos pliegos  
y quisiera despacharlos:  
siéntate. Qué tal escribes?

*Quint.* No lo habeis, señor, notado?

*Fed.* Mucho te dura el enojo.

*Quint.* Es que siento disgustaros.

*Siéntase Quintus, y escribe lo que el  
el Rey le dicta.*

*Fed.* A la Viuda de los veinte  
y tres hijos, y á mi hermano  
quiero responder. Madama, *Dicta.*  
para templar el quebranto  
de la muerte de tu esposo  
una pension te señalo  
de quatrocientos escudos,  
en atencion á los años  
que me ha servido: asimismo  
te doy otra de otros tantos  
por tu gran fecundidad.

*Quint.* Notad, señor, mas despacio.

*Fed.* Y otra de mil, porque puedas  
poner en un Seminario  
á tus hijos: pero mira  
que seriamente te encargo,  
que hagas que caminen sobre  
las huellas de sus pasados.  
Quítate la firmaré.

Qué es esto? qué garrapatos  
has hecho? De nada sirves.

Al cabo de tantos años  
de escritor, será preciso  
enviarte como á un muchacho  
á la escuela: no te aflixas,  
que aunque alguna vez te enfado  
te recompensa el enojo

la amistad del Soberano.

*Quint.* Por mucho que os lo agradezca me quedo, señor, escaso.

*Fed.* Quítate, que á responder voy de mi puño á mi hermano.

*Sale el Ayudante.*

*Ayud.* Señor, á pedir audiencia viene la Viuda de Cárlos.

*Fed.* Qué querrá? dila que estoy en escribir ocupado: hazla entrar, que así lo exíge el respeto sacrosanto, que tengo á la obligacion que el Cielo puso á mi cargo.

*Sale Dorotea.*

Y bien, qué quereis, Madama?

*Dor.* Como el corazon humano, señor, prescindir no puede del rigor desenfrenado de las pasiones las veces que quiere, sin el amparo de un grande auxilio, confieso que me cegó en tanto grado la de la venganza fiera, que por cebar en su estrago mis enojos, susceptible del mas bárbaro atentado se hizo el pecho. La venganza del atroz asesinato de mi esposo, despechada me ha tenido, hasta que al cabo, los gritos de la piedad mis oidos penetráron.

De la querella que puse por su muerte, me separo, reconociendo que el Cielo:-

*Fed.* Tarde lo habeis acordado: debe ya hacer su deber la justicia en este caso.

*Dor.* Señor:-

*Fed.* No puedo serviros.

*Dor.* Mirad que yo:-

*Fed.* Quintus, vamos:

A Dios. *Vase con Quintus.*

*Dor.* Siempre del amor los frutos fuéron amargos. *Vase.*

*Cárcel.* Aparecen Barth y Casimiro.

*Barth.* Consolaos, que aunque vos

es habeis ratificado en vuestro dicho por miedo, como decís, del quebranto de la tortura, el Rey mira la sangre de sus vasallos con mucho respeto; en fin, siempre con el desdichado es compasivo, y en prueba que en vos quiere demostrarlo, en medio de vuestros males un consuelo quiere daros.

*Casim.* Consuelo á mí?

*Barth.* A vos consuelo.

Por un instante esperaos. *Vase.*

*Casim.* Para un mísero que se halla del modo que yo me hallo, qué consuelo puede haber?

*Sale Barth.* Aquí le teneis, miradlo.

*Sale Amalia apoyada en dos mujeres, cubierto el rostro con un pañuelo.*

*Casim.* Qué miro! yo me confundo.

Es Amalia? Cielos santos!

*Amal.* Esposo mio?

*Casim.* A qué vienes?

á dar incremento al llanto?

á afligirte y afligirme?

bastante, Amalia, lo estamos, vuélvete; pero y mis hijos?

aquellos tiernos pedazos del corazon, lloran mucho por su padre?

*Amal.* Esposo amado,

Casimiro:- con tu vista el valor voy recobrando:

idos, primas. Casimiro, acógeme entre tus brazos;

pero cómo has de acogerme, quando del afan tirano

de los males, que te afligen, estás tan desfigurado,

tan abatido, que apenas te conozco? en tal quebranto, el uno al otro de apoyo será bien que nos sirvamos.

*Barth.* Dexemos á estos esposos que desfoguen con el llanto su dolor: en esa pieza

las dos te están esperando.

*Vase con las mugeres.*

*Amal.* Ya parece que se han ido, aquel brio recojamos, que la cautela en el pecho ha tenido recatado.

*Casim.* Qué es esto, que de repente tu cuerpo se ha reanimado?

*Amal.* El espíritu y no el cuerpo es el que ahora en mí está obrando: con un mentido pretexto, permiso del Soberano he obtenido para verte, y ya que verte he logrado, ámate, que á salvarte vengo resuelta. *Casim.* Es en vano tu proyecto. No conoces que es difícil y arriesgado? Dexa quimeras, y á Dios nuestros males ofrezcamos.

*Amal.* Tú sin duda te persuades, que yo no lo he meditado todo; ántes de resolverme á un hecho tan temerario ajusté al inconveniente el ardid de que me valgo. En tributar al amor conyugal los holocaustos debidos, estás creído que han de aventajarme acaso las Cammas ni las Paulinas? Si las dos eternizaron sus nombres, con el veneno una, y otra derramando su sangre por sus esposos, no por eso los salvaron. Y yo á salvarte he venido, por medio de aquel engaño dichoso con que una Sancha y una Nilhisdale, sacaron una en Leon y otra en Londres, con sus ropas disfrazados á sus amantes esposos de las manos del quebranto.

*Casim.* Ay, cómo el amor te engaña!

*Amal.* No gastes el tiempo en vano: vamos á trocar de ropas,

y despues de haber trocado, tú saldrás como yo vine reclinado entre los brazos de mis primas, con el rostro cubierto: con este engaño, el respeto de las leyes vulnerado no dexamos, pues estas solo sus iras extienden contra el culpado; nada rezeles, que el Cielo nos ha de prestar su amparo.

*Casim.* Pero cómo:-

*Amal.* Ven adentro, y abandona los reparos.

*Casim.* Con que por salvarme á mí, quieres quedarte á ser blanco del rigor? Que verifiques tus intentos supongamos: adónde iré, que el dolor no me vaya acompañando? Al congojoso recuerdo de abandonarme en los brazos del horror, podrá haber muerte que equivalga á su quebranto? Y tus hijos? tus hijitos, qué han de hacer abandonados? quién cuidará de ellos, quién? Vete, y si está decretado el término de mis dias, humilde sufriré el fallo, que ya el temor de los males es la muerte en tal estado.

*Amal.* Jamas el temor produjo efectos afortunados.

Qué es peor, el abandono que tu fuga ha de causarnos, ó el deshonor que tu muerte nos dexará vinculado?

Respóndeme, te confundes? lo piensas?

*Casim.* Adentro vamos.

*Amal.* Salve yo á mi esposo, y luego dispongan de mí los hados.

*Sale el Baron de Greinfemberg y el Escribano.*

*Bar.* Entremos: con qué dolor vengo á consumir un acto

E

tan

tan lamentable!

*Amal.* Parece

que en la puerta escucho pasos:  
ay, que es el Juez, y el intento  
que tenia me ha frustrado!  
Cielos!

*Casim.* Pues que ellos lo quieren  
es preciso conformarnos.

*Bar.* Puesto que con vuestro esposo  
habeis, Amalia, tratado  
los asuntos que expusisteis  
al Monarca, retiraos.

*Amal.* Aun del todo no acabé:  
permitidme que otro rato:-  
dexadnos solos, señor,  
breves serémos, dexadnos.

*Bar.* No puede ser, y mi empleo  
me manda de aquí sacaros  
á mi pesar.

*Amal.* De himeneo  
el indisoluble lazo  
inseparables nos hizo  
hasta la muerte, y en tanto  
que esta no se verifique,  
no es posible separarnos.

*Bar.* Ved, señora, que es preciso  
que abandoneis este espacio.

*Amal.* Ningun esfuerzo es capaz  
de apartarme de su lado:  
vos ignorais que el despecho  
presta valor á mi brazo?  
que el furor su ardiente enojo  
va en mis miembros propagando,  
que con tósigo la ira  
el pecho me ha emponzoñado?  
Señor, para separarme  
de los amorosos lazos  
de mi marido, es preciso  
que el rigor con sus estragos  
divida de su consorte  
los miembros en mil pedazos.

*Casim.* Vete, Amalia, y obedece  
de un Juez los justos mandatos.

*Bar.* Venid, que el dolor os tiene  
fuera de vos.

*Amal.* Es en vano.

No te apartes, Casimiro,

no he de abandonar tus brazos:  
no me dexan, dueño mio,  
ó qué lance tan amargo!

*Casim.* A Dios, Amalia.

*Amal.* Que el Cielo  
dé valor á estos tiranos?  
- á Dios, dulce esposo. *Vase.*

*Casim.* A Dios.

*Bar.* Contener no puedo el llanto,  
es preciso, Casimiro,  
que á Dios resignéis:- en vano  
me animo:- vuestra constancia:-  
el Rey:-

*Casim.* Lo sé, ha decretado  
mi muerte.

*Bar.* Sí, Casimiro,  
y la sentencia:-

*Casim.* El quebranto  
de leérmela excusad.

*Bar.* No he podido perdonaros  
ni el Rey tampoco; es muy grande  
vuestro crimen, preparaos  
para morir como un hombre,  
que del eterno descanso  
quiere hacerse digno; el Cielo  
en tal lance os dé su amparo:  
mirad si en vuestra desdicha  
me dexais algo encargado.

*Casim.* Nada, señor. Solo quiero  
que digais al Soberano,  
que al patíbulo inocente  
voy á dirigir mis pasos,  
que el temor de la tortura  
mi vida ha sacrificado  
á las leyes, y que el dia  
que Dios descubra el arcano  
de esta muerte, compasivo  
proscriba de sus estados  
un suplicio, á la inocencia  
de los hombres tan contrario.  
Ahora llevadme á morir  
quando gustéis.

*Bar.* Secretario,  
seguidme. Vos, Casimiro,  
á Dios un rato entregaos.  
Dad libertad á Guillermo,  
y enviadle á su casa; en tanto  
que

que al malhechor que truxeron  
ayer noche unos soldados,  
en el quartel voy á ver,  
no os detengais. *Vanse.*

*Casim.* Ya ha llegado  
á su colmo la desdicha;  
pero en tan funesto estado  
mas que mi quebranto siento,  
de mi consorte el quebranto. *Vase.*

*Salon de Palacio. Sale el Rey con un  
pliego en la mano, y el Comandante,  
cada uno por su lado.*

*Com.* Qué me querrá Federico?  
si de su piedad guiado  
querrá indultar:::- pero él viene,  
y trae un pliego en la mano;  
si fuese el perdón.

*Fed.* Y bien,  
esas gentes que he mandado  
llamar vinieron?

*Com.* Aun no.

*Fed.* Es necesario esperarlos:  
el Rey que castiga el vicio,  
desempeña de su encargo  
solo una parte, es forzoso  
que premie á los Ciudadanos  
virtuosos, si la otra parte  
desempeñar quiere exácto.

*Com.* Aquí, señor, viene Quintus  
con los hijos desdichados  
de Casimiro. *Sale Quintus.*

*Quint.* Señor,  
á estos inocentes traigo  
como ordenasteis.

*Fed.* Muy bien.  
Les has dicho que yo mando,  
que se estén por unos dias  
con su madre en el Palacio  
del Comandante? á tu madre  
dale este pliego cerrado.

*Niña.* Es la vida de mi padre?  
Señor, es su indulto acaso?  
sois tan bueno:::-

*Fed.* De estos niños,  
Comandante, haceos cargo.  
Vamos, Quintus.

*Sale el Ayudante y Amalia.*

*Ayud.* Sí señora,  
el Monarca lo ha mandado.

*Amal.* Qué me quiere?

*Niña.* Madre mia,  
este pliego el Rey me ha dado  
para vos.

*Amal.* Es el perdón  
de mi esposo?

*Fed.* Quintus, vamos.

*Amal.* Qué es esto?

*Fed.* Vuestro consuelo,  
de vuestra virtud el pago:  
para un corazon sensible  
estos lances son amargos. *Vanse.*

*Amal.* Dice el Rey que es mi consuelo:  
á Casimiro ha indultado.  
Leedlo, que yo no puedo,  
pues con el continuo llanto:::-  
no os detengais, referidme  
su contenido.

*Ayud.* Escuchadlo.

*Lee.* Atendiendo Federico  
al amor que habeis mostrado  
á su persona, al honor  
que habeis hecho al sacrosanto  
nudo, y á vuestra virtud,  
ha venido en declararos  
por noble y una pension  
de mil escudos al año  
os ha asignado, queriendo,  
que corran de su cuidado  
la educacion de tus hijos:::-

*Amal.* De nada de eso hago caso:  
ved que dice de mi esposo.

*Ayud.* No le nombra.

*Amal.* Pues en vano  
con honores pasajeros  
piensa acallar mis quebrantos.  
No quiero dones ni honores;  
quiero á mi esposo adorado,  
quiero su vida; y supuesto  
que esta gracia me ha negado,  
decidle, que de otro alivio,  
otro consuelo, otro amparo  
no necesitan mis males,  
que el de la muerte; y aguardo  
que sus rigores en breve

me

me pongan entre sus brazos.

Vamos , hijos , á morir.

*Com.* Venid , señora , á mi quarto,  
no os aflijais.

*Amal.* Mas qué ruido  
es el que estoy escuchando !  
qué caxas son estas , Cielos !

*Com.* No es nada , señora , vamos.

*Amal.* Este ruido de zozobra  
el corazon me ha llenado. *Vanse.*

*Ayud.* Quanto de esta infeliz madre  
me lastima el triste estado !

*Sale Quintus.*

*Quint.* La gritería , el tumulto,  
el tropel confuso y vago  
de gentes que va al suplicio,  
el pecho del Soberano  
ha conmovido de suerte,  
que en su aposento encerrado  
manifiesta entre suspiros  
lo doloroso y amargo  
que es para su corazon  
quitar la vida á un vasallo.

*Ayud.* El perdon de ese infeliz  
no tiene el Rey en su mano ?

*Quint.* Es así , mas la justicia  
le prescribe lo contrario.  
Pero qué miro ! el Baron  
se acerca aquí apresurado.  
Qué es esto ?

*Sale el Baron.*

*Bar.* Dónde está el Rey ?  
dónde está mi Soberano ?

*Quint.* En su aposento.

*Bar.* Señor,  
salvemos á un desdichado.

*Sale Federico.*

*Fed.* Quién me llama ?

*Bar.* Casimiro  
es inocente::- el cansancio::-  
perdonad::-

*Fed.* Qué es lo que dices ?

*Bar.* Que no está , señor , culpado.

*Fed.* Qué no está culpado ? Cielos !

Pero un ruido extraordinario  
se oye en la calle. Qué es esto ?

*Dentro voces.* Qué lástima !

*Otros.* Qué quebranto !

*Bar.* Ay infelice de mí !

que el aviso retardáron,  
y ya el fiero executor  
ha cumplido el cruel mandato.

A suspender el castigo  
en vano fué el Secretario.

*Fed.* Corre , Quintus , y si el Cielo  
su desventura ha estorbado  
hazlo traer.

*Vase Quintus.*

*Bar.* Vos llamad  
á Dorotea entre tanto.

*Vase el Ayudante.*

*Fed.* Tranquilízate.

*Bar.* Señor,  
del tormento ha dimanado  
todo el error.

*Fed.* Del tormento ?

*Bar.* Sí , gran señor , escuchadlo.

El malhechor que prendiéron  
ha declarado el arcano:  
este fué un Húsar de aquellos  
que á Casimiro encontráron  
con el cadáver , y habiendo  
con el puñal desertado,  
con qué Guillermo le hirió,  
hizo dudosos los autos;  
pero como entre las armas  
el puñal se le ha encontrado,  
y este nombre y apellido  
tiene de Guillermo , en brazos  
de la prisa , á convencerle  
fuí del cruel asesinato;  
quien mirando su delito  
en el puñal comprobado,  
declaró , que por lograr  
de Dorotea la mano  
mató á su marido , é hizo  
muchos instrumentos falsos,  
para que ganase el pleyto  
contra Casimiro Carlos:  
que despues , porque la Viuda,  
hasta ver verificado  
el castigo , por la nota,  
rehusaba darle la mano,  
la induxo á que os escribiera

un anónimo : mirando  
descubierta la verdad,  
dexé á Guillermo arrestado;  
y en alas de la piedad  
vine , señor , á enteraros  
de un hecho , que da un exemplo  
á todos los Soberanos  
de Europa , para que un uso  
proscriban tan inhumano,  
que reduce al inocente  
á confesarse culpado.

*Fed.* Solo Dios penetrar puede  
de los hombres los arcanos.  
De este suceso te juro,  
que á todo el género humano  
resultará beneficio:  
desde hoy en mis Estados  
el uso de la tortura

*Sale Quintus.*

se prohíba. Quintus , vamos,  
se ha salvado ese inocente?

*Quint.* Si , señor , el Secretario  
llegó á tiempo.

*Fed.* Quántas gracias  
al Autor de lo criado  
rindo por tal beneficio!  
Dónde se encuentra?

*Sale Casimiro apoyado en Barth.*

*Quint.* Miradlo.

*Fed.* Acércate. Escucha , Quintus.

*Casim.* Qué mandais , mi Soberano?

*Quint.* Está bien.

*Fed.* Alza del suelo,  
en premio de tus trabajos  
recibe de tu Monarca  
amistad.

*Barth.* Dame los brazos,  
Casimiro.

*Fed.* Digno de ellos  
te han hecho tus nobles rasgos.

*Sale Amalia , Quintus y los Niños.*

*Amal.* Quién me llama?

*Quint.* El Rey , señora.

*Amal.* No es Casimiro?

*Fed.* Abrazadlo,

*Se abrazan con la mayor ternura.*  
que bastante pena os cuesta.

*Casim.* Enrique , Luisa , pedazos  
del corazon! Perdonad,  
gran señor , si me propaso:  
soy padre::-

*Fed.* Vuestro marido  
es inocente , estimadlo.

*Amal.* Señor , si yo no admití  
vuestros dones::-

*Fed.* Ahora añado  
otro á Casimiro : amigo,  
ya eres noble , y te señalo  
para mantener tu lustre  
dos mil escudos al año.  
Y á Barth , por sus nobles prendas,  
he determinado honrarlo  
con otro empleo. *Barth.* Señor,  
á vuestros pies humillado  
os suplico me dexéis  
con el que disfruto.

*Fed.* Extraño  
la pretension.

*Barth.* Con él logro  
hacer bien á mis hermanos,  
que me basta.

*Fed.* A vos os nombro  
de mi Consejo de Estado.

*Unos.* Tanta bondad::-

*Otros.* Tanto honor::-

*Fed.* Haced publicar un bando,  
en que derogo la ley  
de la tortura ; y en tanto::-

*Sale Dorotea con el Ayudante.*

Madama , venid acá.

Aun tengo mas con que honraros.  
Renunciad luego los bienes  
á Casimiro usurpados;  
y porque tenga castigo  
el homicidio de Cárlos,  
Guillermo Huver , vuestro amante  
irá á morir á un cadahalso.

*Dor.* Piedad::-

*Fed.* Y porque otra vez,  
con anónimos villanos,  
no provoquéis á los Reyes,  
os destino por dos años  
á un Colegio : lo entendéis?  
Prevénganse los caballos,

F

que

que ya no queda qué hacer.

Quintus, Ayudante, vamos,  
á Dios felices consortes.

*Los dos.* Permitan los Cielos santos:—

*Fed.* A Dios. En esto se prueba,

que sobre los Soberanos

vela Dios, y que conserva

su corazon en sus manos.

*Todos.* Por tal don á su piedad

tributemos holocaustos.

## F I N.

Con Licencia: en VALENCIA: En la Imprenta de los  
Hermanos de Orga, en donde se hallará esta  
y otras de diferentes Títulos.

Año 1795.